





HERNÁN VALDÉS, POETA Y NOVELISTA

"LA COMISIÓN DEBE REPARAR SUS OMISIONES"

TEJAS VERDES CONMOVIÓ AL MUNDO COMO EL PRIMER TESTIMONIO DE LAS ATROCIDADES COMETIDAS POR EL RÉGIMEN MILITAR. SU AUTOR, VÍCTIMA DE LA TORTURA, RECLAMA UN ESPACIO EN EL INFORME DE LA COMISIÓN VALECH. DESDE ALEMANIA, ROMPE SU SILENCIO. N. MARÍA TERESA CÁRDENAS

Para él no era fácil vivir en Chile. Su espíritu inquieto, independiente, y sobre todo crítico, lo hacía sentirse regularmente en conflicto con las verdades angustiosas y con los mitos históricos. En el libro que lo trae desde París en 1970, reflexiona sobre el acallado de este regreso. "Desde lejos, Chile se ve como el mundo que está por hacer, como la oportunidad geográfica e histórica de crear otra sociedad (...). Las posibilidades de Allende y la UP parecían esta vez más ciertas que antes y, por lo tanto, la disposición a creer que ahora uno se dirige a un país donde realmente se podrá participar en la construcción de una nueva vida, se amplía", escribe en su diario. Apenas un fragmento del texto que bajo el título de *Navegación con Neruda* y capítulos de la *adventura* será recogido por Hernán Loyola en un número especial de los *Anales de la Universidad de Chile* dedicado al poeta, en 1972. Porque en el mismo libro veía Neruda, y la mirada libre y aguda de Valdes también lo alcanzó a él. "Te divertí que Neruda siga siendo tan susceptible a las opiniones buenas sobre su persona", escribe, "que emocionalmente dependa de jocos de condescendentes porfirianamente anónimos frente a la aplausiva gaceta de sus relaciones y utilitarismos literarios". La continuación a sus palabras vino poco tiempo después, con la desproporcionada ironía que Neruda vertió en el poema *QUYU*.

Entre 1962 y 1965 Valdes había estudiado cine en Praga. A principios de los sesenta y tras un par de años en París, volvió atraído por los vientos de cambio y con los originales de su novela *Zorra*. Como otros más tarde, la decisión de vivir en Chile ya no dependía de él.

El sábado 11 de septiembre de 1973, el Centro de Estudios de la Realidad Nacional, de la UCL, donde trabajaba junto al sociólogo Manuel Antonio Gaudín, seía allanado y desmantelado. Hombre de izquierda, aunque sin militancia política, no alcanzó a recibir el golpe en el que el mismo se encontraba en los días posteriores a esa fecha; en cambio, cumplió rigurosamente con el encargo de su jefe de preparar un documento sobre la situación del país. En forma paralela, avanzaba en un nuevo libro, *A parte del fin* (Ira, México, 1981; Lora, Santiago, 2004), el cual, de existir alguna justicia literaria, deberá ser reconocido como la gran novela sobre el golpe militar.

Informe y novela quedaron interrumpidos el 12 de febrero de 1974. Hombres armados entraron violentamente a su departamento de Victoria Subercaseaux, buscando algo, pero ni ellos ni los demás sabían qué. Pese a la gravedad de la situación, es imposible imaginarlo con una comedia de equívocos o con el mejor teatro del mundo.

Hernán Valdés, poeta y novelista : "La Comisión debe reparar sus omisiones" [entrevista] [artículo] por María Teresa Cárdenas.

AUTORÍA

Autor secundario: Cárdenas, María Teresa

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hernán Valdés, poeta y novelista : "La Comisión debe reparar sus omisiones" [entrevista] [artículo] por María Teresa Cárdenas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile