



LA SEGUNDA, STGO., 19-OCT-2005 P. 10

Un poeta y "Breviarios" porteños



Sara Vial

Acaba de ser incorporado a la Academia de la Lengua como miembro correspondiente en Valparaíso, el poeta nacido en Viña del Mar, pero permanentemente vinculado a Valparaíso tanto en su obra literaria como en su trabajo. Ennio Moliterno Ghio.

"Algo nos impulsa hasta esta entrañable ciudad de Valparaíso", empieza diciendo en su discurso el presidente de la Academia Chilena de la Lengua, Alfredo Matus Olivier: "obcecados, ilusos, nunca amedrentados, los académicos de la lengua no somos especie en extinción. Hoy menos que nunca. Porque allí donde encontramos una voluntad abierta al diálogo y al entusiasmo, hacia allá nos dirigimos y plantamos nuestra tienda. Como ahora, por ejemplo, hacia esta noble ciudad donde sesiona, por enésima vez, en forma extraordinaria, la Academia".

Destaca una "geografía señera por sus notables hombres de arte, de letras, de ciencias, adonde hoy hemos acudido con verdadero regocijo, para recibir a un poeta excepcional, humanista de raigambre, dispuesto a la concordia, saliente intelectual de sólida trayectoria, don Ennio Moliterno, distinguido escritor, crítico literario, que, como aconsejaba Tácito, piensa como quiere y habla como piensa".

Correspondió la presentación del poeta al secretario de la Academia, José Luis Samaniego, quien leyó un prolijo trabajo acerca de la creación de Ennio Moliterno, destacando su labor como editor de la preciosa colección "Breviarios" de la Universidad de Valparaíso, que desde 1994 viene realizando una empecinada

tarea hasta hoy, en breves fascículos diseñados por el arquitecto y pintor Allan Brown, cuya existencia se ha ido agotando rápidamente, haciendo necesarias algunas reediciones. En ellos se sintetiza la obra de grandes escritores del puerto, de diversas épocas, y se mantiene vivo el interés por la literatura que tan señeros orígenes posee, desde el poeta nicaragüense Rubén Darío, hacia adelante, Ennio ha sido también director de otras revistas porteñas, como "Libertad 250", que por años tuvo su sede en el Palacio Carrasco, de Viña del Mar, cuya dirección es precisamente Libertad 250.

Como no siempre ocurre con un primer libro, el suyo, "Ciudadanos", Premio Alerce de la Sociedad de

Escritores de Chile en 1959, marcó la aparición de un poeta verdadero, que sin moverse de nuestra región iba a debutar con un lenguaje propio que no hacía sino iniciar la larga cadena de los libros que proseguiría editando: "Nunca" (1962), "Concreto azul" (1967), "Mi tiempo" (1980), "Playa de invierno" (1958), "Día a día" (1990), "Regreso al mar" (1994), "La noche" (1999), además de la reedición de "Concreto azul", estimado entre sus libros más importantes.

Los poemas de Ennio Moliterno figuran en numerosas antologías, como por ejemplo en "Autología general de la poesía chilena", Editorial Bruguera, España. Ha recibido premios que reconocen su trayectoria, como el "Gabriela Mistral", "Joaquín Edwards Bello", Fondart, al que debe agregarse uno de indudable importancia: el premio Edición de sus Obras Completas, del Consejo de la Cultura y las Artes, año 2005. La crítica nacional e internacional le ha sido especialmente favorable, sin alterar jamás la imagen sobria, insubornable y particularmente silenciosa de un poeta que ha sabido seguir, sin pausa y sin ambiciones, la ruta trazada por su propia vocación y talentos.

Dentro de su estilo se vincula a la tradición de un poeta como Rabindranath Tagore, que leyó en su primera juventud y recibió la transcendencia de su mensaje. Su presentador lo involucra también a la tradición de un Baudelaire, sin olvidar a nuestro Pedro Prado o a un Vicente Huidobro. Nosotros, como temática intensa, lo sumergimos en Valparaíso, que supo esparigar notablemente en su hermosa selección "Regreso al mar."

Un poeta y "breviarios" porteños [artículo] Sara Vial.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vial, Sara, 1927-2016

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta y "breviarios" porteños [artículo] Sara Vial.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile