



libros Por Luis Riffo

Valparaíso Anarquista

NOTAS PARA UNA HISTORIA SOCIAL DE LA CIUDAD, ANDRÉS BRIGNARDELLO VALDIVIA, AUTOEDICIÓN, VALPARAÍSO, ABRIL DE 2006, 199 PÁGINAS.

Hay un dicho recurrente: "La historia la escriben los vencedores". Por eso resulta necesaria la publicación de un libro que se propone mostrar un rostro desconocido de Valparaíso, en el cual se plasman los fuegos de un movimiento que no ha sido puesto en relieve ni acaso tan sólo mencionado tangencial y ocasionalmente en la mayoría de los textos históricos nacionales.

Seviendo una tendencia, en la historia de reciente aparición, como la serie de LCM que muestra con el mismo nombre: "Nuestros linchamientos", ese proyecto de la Quimantú que incluía entre sus títulos Los grandes masacres, de Patricio Manns, ahora Andrés Brignardello realiza un aporte que se concentra en la presencia de los anarquistas en un siglo y medio de historia de Valparaíso, desde mediados de XIX hasta nuestros días.

En la forma de crónicas o denuncias cronológicamente y situadas en su contexto político, el autor sigue la ruta de una serie de personajes y eventos que constituyen un cuadro de lo que habitualmente se ha registrado respecto de Puerto: su glorioso pasado financiero y comercial. Del relato de esa antigua condición casi siempre se ha omitido la situación de extrema pobreza que vivían las sociedades populares y de los sangrientos conflictos que se penduraban entre ellos y las que quiebran los beneficios de la especulación y que lejanos al Estado y sus fuerzas del orden lo su todo.

Centrado en la relación de los hechos, más que en la exposición de las ideas fundadoras del movimiento, Brignardello muestra la presencia o ausencia en nues-

tra ciudad con toda la carga conflictiva que significaba para una sociedad quicranda por armados, non servientes y capitalistas (no muy diferentes de los actuales) la existencia entre sus "vecindades" y "barrios" indisciplinados a los "brigadistas" de los movimientos que concurran en la ciudad.



A la luz de la lectura de este texto, una pregunta crítica es posible que haya quedado en el olvido la violencia desatada en las mismas calles que hoy recorremos. Es probable que se recuerde más la destrucción ocasionada por la falta de los pobladores que bajaron de los cerros que la represión policial y militar que dejaba centenares de muertos e heridos. Las citas de discursos y notas periodísticas dan cuenta de la inestabilidad frente a la miseria de la población y la frialdad con que se operaba contra la multitud.

De aquella masacre que aún resulta resonar en los oídos que se han salvado del olvido por otros crímenes, como Carlos Poma Villal, Manuel Rojas, Emilio Dubán y tras años, tiempo, Francisco Illanes, de quienes nos cuentan sus textos, su lenguaje y alguna extrema exigida entre otros tantos en la memoria fiscal.

Dentro de su propósito de ser un aporte a la memoria histórica de la ciudad, este libro se diferencia de los libros anteriores de este patrimonio en el hecho de exponer una vía alternativa a la exaltación de lo mismo de equivocación. En efecto, la propuesta de Brignardello es valiosa sobyando las imperfecciones formales de la edición, como sus frecuentes errores de ortografía y acentuación, porque hace converger historias despreciadas para dibujar el rostro más valiente y dolosamente humano de Valparaíso.

El Mercurio. Valparaíso (19/04/06)

Libros [artículo] por Luis Riffo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riffo, Luis, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros [artículo] por Luis Rizzo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile