

Nuevo aniversario del natalicio de Gabriela Mistral

por: Fernando Graña Pezoa, profesor de historia, magíster en Ciencias Sociales

El 7 de abril, en Chile y especialmente en el valle de Elqui, celebramos el aniversario de Lucila Godoy Alcayaga Gabriela Mistral. Dicha maestra obtuvo un sombrero de distinciones, mayoritariamente en el extranjero, siendo el más destacado el Nobel de Literatura 1945. Posteriormente se le entrega en Chile el Premio Nacional de Literatura 1951. Antes de la entrega misma del Nobel, la ciudad de Viñuela y su gente, pescadores y Gabriela como una guardiana, mejor ejemplar digna de admiración.

En 1925, el municipio local la nombró "Hija Predilecta" y el 30 de noviembre de 1945 se fundó el Centro Cultural Gabriela Mistral. Dicho centro nace con el objetivo de "caudillar en el Departamento de Elqui y, especialmente, en la ciudad de Viñuela, las iniciativas que propendan al mejoramiento

de la cultura del pueblo". Adiestra "elevar con letras de civilización clásica, fomentar bibliotecas públicas, crear centros artísticos, estimular que se combatan los vicios y enfermedades que minuciosamente el vigor de la natura y prevenir el mejoramiento de las facultades intelectuales y conocimientos humanos de los jóvenes, estudiantes pobres y niños desvalidos". Sus miembros pertenecían a un selecto grupo de vecinos de la ciudad.

La iniciativa nombra su génesis en Pedro Moral Quenzada, antiguo vecino de la ciudad de origen hispano. Según le escritor Isolina Basua, en aquellos años Moral Quenzada realizó un viaje a Europa, visitando a Gabriela Mistral en Madrid. Tras de dicho encuentro —realizado en casa de Gabriela— nace la idea de fundar una institución cultural cuya base principal sería una biblioteca pública.

La misma Gabriela donaría parte de su colección de libros —unas 800 ejemplares— ubicados en la casa de su hermana Emilia en La Serena. Moral Quenzada, al regresar a Viñuela, se reunió con personas amantes de la cultura, para dar compromiso con "el legado de Gabriela". Así nació el Centro Cultural Gabriela Mistral.

El escritor Héctor Hernán señala que el proyecto había sido presentado a la poesía, quien aceptó con dos condiciones: 1º que el señor Moral Quenzada fuese el primer director de la biblioteca y 2º que le donara una lista con los voluntarios con su dato y autor para elegir los mejores títulos.

Gabriela cumplió en tres categorías los criterios de su Sibilleo. Para ello se basó en una lista elaborada por su hermana Emilia. En dicho listado, la poeta marcó con are-

la los libros que tenía que ser enviados a su casa en Europa. Los enviados con rojo eran considerados importantes para la nostra cultura que ser destruidos por Emilia, justo a uno que habían sido subrayados con la palabra "destinado". Gabriela hace hincapié en ello señalando: "los rojos no venire, no cuño que lo gente mal intencionado que vaya a revisar la biblioteca de Viñuela se prega a atacar por haber dado libros raros y raros". Todos aquellos libros que no habían sido marcados fueron a la nueva biblioteca, para ser depositados en estanterías y marcados con un librito que la señora Gabriela firmaría "para sacar los libros a fin de que no se los robes. Hay que saber, según el uso yanqui, se solo la cubierta tiene varias páginas del texto, para 'si' cubierta con tellos las arañas".

Nuevo aniversario del natalicio de Gabriela Mistral

[artículo]Fernando Graña Pezoa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Graña Pezoa, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevo aniversario del natalicio de Gabriela Mistral [artículo]Fernando Graña Pezoa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

