

(14) 2006 S/P

## Club de Lectores

EL MERCURIO DE VALPARAISO

"SECRETOS COMPARTIDOS"

# Lo que esconde una comedia

*Un siquiatra impotente, una cellista tartamuda y un musicólogo abusado por mujeres, son los personajes que dan vida a este montaje cuyo estreno nacional se efectuó en Viña del Mar.*

"Lo que transmite la vida con humor" es el objetivo que comparten los protagonistas de la obra Secretos Compartidos, escrita por Fernando Kliche y Julia Corvalán, basada en una obra de Jaime Arévalo que también dirige.

Después de un año de mucho trabajo esta obra fue estrenada en Viña del Mar, pues como manifiesta Arévalo: "Nos que viene ser a provincia". A lo que agrega "Yo he ido a otros escenarios en parte con mis creaciones en la zona. Ya he estrenado tres obras más que han funcionado y después se han trasladado en un foro en Santiago. Creo que a una ciudad con las características de Viña del Mar hay que darle una actividad teatral que debe ser muy importante en esta temporada".

Esta es la primera oportunidad en que Kliche y Corvalán trabajan juntos escribiendo una obra a que definió entre "una salida donde nos vemos de nosotros mismos".

En ella Arévalo personifica a un psicólogo que tiene problemas de impotencia, el que está casado con una cellista que es tartamuda y carga con el complejo de inferioridad, quien pretende ingresar a un instituto siéndole conocido a un musicólogo que la abusó por "mejores razones cuando era niño".



En ese sentido Kliche agrega que "es la primera vez que nos atrevimos a hablar de una serie de temas como el teatro y la sexualidad, de la forma más e íntima posible, sin pretensiones, sino en un plano que la situación. Es un humor al que no estamos acostumbrados a ver, por lo menos en el teatro, porque es más de esivo, de dices una sensación de placer por un lado y también de risa".

### "Secretos Compartidos"

Miércoles: 7 horas, viernes y sábado: 22 horas.  
Domingo: 20 horas.  
Calle Aca de Vitis de Mte. Plaza Vespucio 142.  
Ya en Chile \$5.000, abonos \$8.000 y estro-  
tas y tickets \$2.000.  
Entradas adultas \$2.  
Info: teléfones 882296.

vida". Y es que aunque la obra tiene tono de comedia, invita al espectador a pensar, para pensar ciertos temas y conductas.

Fernando Kliche explica que la obra "tiene diferentes niveles y valamos de hacer una comedia con lo que más sucede todos los días y claro, la vida no es una comedia, pero sí una terminación. Hacerlos de las cosas trágicas que nos pasan. Así parecemos loco esto con una visión humanista, lo que nos permite decir cosas importantes respecto del ser humano, amorales en este concepto de humanidad, de vida trágica y a veces es en esta sociedad del mal, porque entendamos historias que transformamos en algo más, es que transformamos por muchos años hasta que llegamos a un momento de crisis, donde los tres personajes que en un principio parecen tan distintos, y con ellos tan afectos, se juntan y hace una nueva relación basada más que en las virtudes, en sus debilidades, donde la vida se a es una podemos encontrar donde donde menos se espera".

## Lo que esconde una comedia [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Lo que esconde una comedia [artículo]

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa