

Gabriela en la casa de América de Madrid

Michelle Bachelet pasó hace más de una semana por Madrid como una visita oficial, pero la repercusión que tuvo en España fue enorme. Cené con el Rey y con expresivos del máximo nivel; se reunió con el Presidente José

Luis Rodríguez Zapatero, con quien asistió un momento de cooperación; recibió un premio en calidad de Presidenta de la República del Foro Nuevo Economía, en un desayuno con participación de más de 500 personalidades del mundo de la economía; la política y la intelectualidad española; sostuvo un interesante diálogo con el mundo de la cultura y con representantes de la colonia chilena en la Casa de América; y hasta cenó con un enorme grupo de mujeres en un acto organizado por la vicepresidenta del Gobierno hispano, María Teresa Fernández de la Vega. Visité al líder de la oposición, Mariano Rajoy, en un gesto muy valorado como procedente de una auténtica representante de la actual democracia chilena; y descubrí una plaza en el fondo de lo que fue el Consulado chileno regido por Gabriela Mistral.

En fin, una agenda apretadísima, llevada al milímetro con gran expectación popular lo que significa que la prensa, radio y televisión de este país se volcaron con la magnífica imagen que proyecta

nuestra rubia y solazante Primera Dama. Pero hubo un hecho hermoso que pasó totalmente desapercibido. Gabriela Mistral volvió a Madrid.

La poetisa chilena, Premio Nobel de Literatura, no es lo suficientemente conocida aquí, como debiera ser conocida. En tal medida que la embajada en Madrid, bajo la dirección de Enrique Krauss como embajador y de Pepe Cayuela como agregado Cultural (ambos despidiéndose ya de sus cargos), han luchado por conseguir que el nombre y la obra de Gabriela alcancen el nivel que se merecen en España. Hace varios meses, el bello Salón de Actos de la Casa de América de Madrid fue bautizado con el nombre de nuestra insignia poética. Se trata de un edificio emblemático: nada nuevo que el Palacio de Linares, construcción muy antigua, bellamente restaurada, que está en el Paseo de Recoletos, en plena Plaza de los Cibeles. Es el Salón de Actos de construcción moderna, dotado con las nuevas tecnologías de un teatro que adapta su

estructura, una según la actividad que allí se vaya a realizar. Es como un paranteo en pequeño, pero, cuando se estrocha, se alarga, se sube o baja mediante modernos sistemas hidráulicos. Ese Salón se llama Gabriela Mistral.

Y ahora viene la descripción del hecho hermoso que les anunciaba. Un retrato de Gabriela, de gran calidad y periferia, realizado por un grande de la pintura chilena, Raúl Urrutia Bunge, fue entregado a la Casa de América con motivo de la visita de Michelle Bachelet. Pero no fue entregado a la Presidenta, ni por la ministra de Cultura, que lo acompañaba, ni por el embajador. Fue donado por otro grande de la cultura, Eduardo Diógenes, el gran guila mistra clásico chileno que reside en Barcelona desde hace trece décadas.

Diógenes es un hombre del máximo nivel en el mundo de la cultura, que le da prestigio a nuestro país. Y nunca se olvida de su Chile. Cada año intenta realizar giras por nuestra alargada geografía, llevando el arte de la guitarra acompañado de virtuosos como él... hasta los confines más



Por Miguel Ángel San Martín
Dólar México

remotos de Chile. Pasa bien, en 1980, con motivo del Centenario de Gabriela. Donde, malta, en gira especial, visitaba a estudiantes chilenos. El pintor Raúl Urrutia Bunge, conmovido por la iniciativa, se inspiró en retratos de la poetisa, inculcándole, Hoy, Entrego, el Maestro Diógenes, porfunda la belleza del gesto y entregó una obra a la Casa de América de Madrid, pues, que preside su Salón de Actos. Así, los españoles y hispanoamericanos que no dan a ese lugar, sentido la nobleza de la Mistral, recordarán sus veraces y compenetración mejor e, gesto más recordado de esos días grandes de las artes de Chile. Urrutia Bunge y Diógenes.

Gabriela en la casa de América de Madrid [artículo]Miguel Angel San Martín.

Libros y documentos

AUTORÍA

San Martín, Miguel Angel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela en la casa de América de Madrid [artículo]Miguel Angel San Martín.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile