

# "Mi querido papá"

Ena Ferrada Ortiz

La Editorial Sudamericana (2001), publica "Mi querido papá", obra de la periodista, reportera, entrevistadora y columnista Elizabeth Subercaseaux. Se presenta la conversación o monólogo de un joven, Sebastián (Sebas para los amigos), con su padre. Vive en Cachagua, Zapallar, Santiago, veranos en el sur. Sebe es hijo de un importante hombre de derecha, quien está muy triste y decepcionado, porque ha sido criado durante toda su vida, en un entorno privado de información de los derechos humanos que sucedieron en tiempos de la dictadura de Pinochet. El va comprendiendo la realidad socioeconómica, cultural y política del país, por los comentarios que les hacia su nana. ("es una mujercita, super inteligente, de buen criterio, si no fuera pobre, habría llegado más lejos"), por el acercamiento a las lecturas de esa época, por las noticias de la T.V. cuando Pinochet es arrestado en Londres, por sus amigos que le llevan a conocer otros lugares y ambientes (Paul, hijo de un abogado aleman); también a través de la tía Alicia que era considerada como la oveja negra de la familia por ser socialista.

Esta carta es emotiva pues Sebastián, le conversa a su padre sobre todos los problemas generacionales: observamos el gran abismo generacional, una gran distancia paterna e infantil, sin embargo, el joven expresa sus incertidumbres, miedos, los problemas de los adolescentes, el quebrío medular de la sociedad chilena ("hay dos Chiles, los ricos y los pobres"), la gran incomprenen-

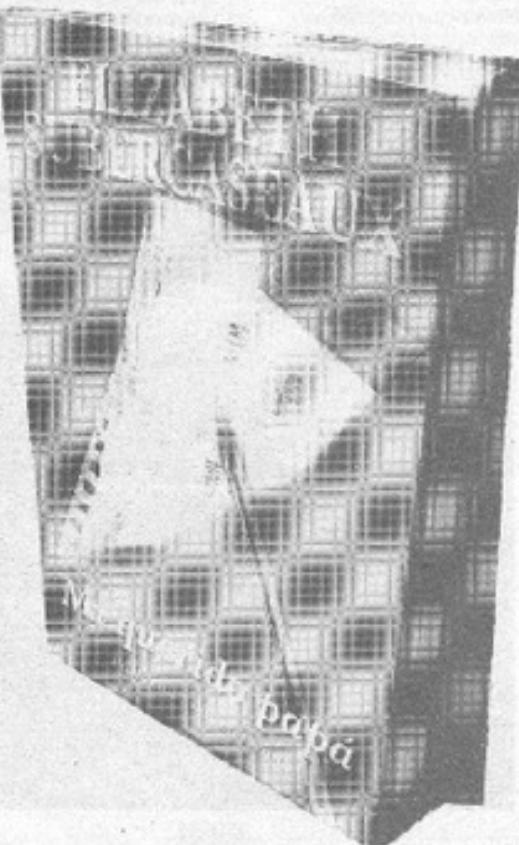
sión materna, pues Macarena (su madre), mujer de clase pudiente es insustancial, lo mismo que sus amigas y con la cual no se puede conversar y el hijo dice: "tu actitud me duele y me duele la actitud de mi mamá, pero ella es imposible para hablar de estos temas (derechos humanos), no razona, no hablarte es como hacerlo con una pared". Sus hermanas Trini y Juan Miguel son diferentes a él "son un gallo suizo reflexivo. Puedo que no sea el más con-

versador, pero observo y leo y solvo todo pienso". Me conmovió releer esta carta, de un hijo que abre su corazón, que desea saber: "quise decirte lo que pasaba en mi corazón y que ahora te digo en esta carta, entonces no me atreví". "Tú no puedes acordarte de cuando te lo pregunté porque andabas como en otra, super ocupado por algo. Me dijiste que lo único que había pasado en Chile fue que los militares salvaron al país del marxismo y lo dejaron

convertido en un país próspero", "me choca ver que mi país está siendo arrastrado por máquinas excavadoras, haciendo hoyos para ver donde están los huesos de los muertos, me choca escuchar en...explorando que encontraron unas tibias en una cueva, unos huesecitos en otro lugar, un diente...y lo que más me choca es que haya ocurrido alguna vez..." El Mercurio, La Tercera, La Segunda y Las Últimas Noticias, "deben pedirle perdón al país", "a la prensa en general porque las revistas con información existían, las pasaban clausurando, persiguiendo y golpeando a los periodistas" (José Carrasco, 1989, María Scandebury, torturada en Villa Grimaldi, 1975), hasta mataron a varios, pero existían: Apsi, Análisis, Cuadco, Hoy, Fortín Mapocho... "Si que se atrapellaron los derechos humanos" ( hasta las mujeres eran violadas por cercas amarradas) "estoy cabreado que a uno lo crean incapaz de darse cuenta de las cosas".

La autora usa lenguaje propio de los años actuales: cresta, gallo, galla, garro, friquicada, confe, cache, repente, chuta, qué pista, bacan y tantos mas. (lengua generalizada distinto con los padres).

Obras de la autora: Ergo Sum Pinochet, 1989 (con Raquel Correa), Los Generales del régimen, 1989 (con Matú Sierra y Raquel Correa), Matrimonio a la Chilena, 1987, En el mundo de los Jaguares, 1998, Una Semana de Octubre, 1996, La rehuelga de las nubes, 2000.



**"Mi querido papá" [artículo]Ena Ferrada Ortiz.**

**AUTORÍA**

Ferrada Ortiz, Ena

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Mi querido papá" [artículo]Ena Ferrada Ortiz.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)