



EL JUEVES LANZA "TRIBU" EN CAFÉ LITERARIO DE PROVIDENCIA

## Ignacio Fritz revienta a Sergio Gómez en su última novela

JAVIER GARCÍA

A los 18 años Ignacio Fritz ya estaba publicando en el suplemento "Zona de Contacto" de "El Mercurio". Luego tuvo su columna en "El Chino", titulada "Nihilista al accion", donde relataba sus excesos y lecturas de turno. En 2002, se invitó en el catálogo de Editorial Caso 0 Projeto con su primer libro de relatos, "Eduzoides" y dos años después editó la novela "Nieve en las venas".

Alonso Fritz tiene 27 años y regresa con su segunda novela, después de haber estado en una clínica de rehabilitación por abuso de alcohol -más despidiendo, pero no por eso menos polémico-. Se acuesta todos los días a las 10 de la noche, ya no camina y sus amigos "están enganchados con pláticas", afirma Fritz, quien lanza "Tribu" el jueves (19, 30 horas) en el Café Literario de Providencia, organizado por el dramaturgo Marco Antonio de la Parra y el poeta Tomás Harris. Porque Fritz

» Se aburrió de ser el "niño terrible" de las letras locales. Con su segunda novela como prueba, arregla cuentas con su pasado y relata sus desencuentros con escritores del mundillo literario nacional. "Todos los excesos que cometí conmigo, ahora los hago literariamente hablando", afirma.

vuelve a disparar. Y fuerte.

«En "Tribu" el escritor Sergio Gómez aparece nombrado como Lefranc, El esturio a cargo del taller de "Zona de Contacto" en el que tú participaste.

Sergio Gómez es un tipo que se apoya a sí mismo, sus enselanzos fueron hasta más rudos. Y ahora más encima hace un lobby desestabilizante para estar de editor en Planeta. Yo soy persona que insiste mucho. Años después de salir de la "Zona", me encontré con él en un café, me tocó a mí sentar y me dije que lo esperaba abierta. En ese tiempo Gómez había sacado su libro "Acéfala" y se acercó y me agarró del cuello.

¿Por qué?

«Porque algunas vez hablé mal de él.

«En el libro desfilan una serie de personajes para bien o para mal, entre ellos el poeta Diego Maquieira y el novelista Cristián Barros.

«Para mí los dos poetas vivos más grandes de Chile son Nicanor Parra y Maquieira. En mi próximo libro uso tu epígrafe con tu verso de él.

Pude haber mencionado a otros personajes como Germán Marín que es un excelente escritor y una buena persona, y no sonó ciertas personajes que andan arrastrando el peso.

«¿Tienes material fudido?

«Sí, un volumen de cuadros que



"Sergio Gómez es un tipo que se apoya a sí mismo y esos enredos fueron bastante monos", dice Fritz.

Foto: T. Harris

24

D

24

mo, ahora los conoce totalmente y no habilitado.

«Y tus temáticas literarias seguramente por el camino de la auto-destrucción».

«Te saturó el estigma de "niño terrible"?

«Fui ese tiempo estúpido, burro, luego pasé por etapas suicidas porque mis definiciones eran confundidas con esquizofrenia. Yo no tenía ideas que se hablaban mucho de mí. Todos los excesos que cometí conmigo mis-

## Ignacio Fritz revienta a Sergio Gómez en su última novela: [entrevista] [artículo]Javier García.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Fritz, Ignacio, 1981-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Ignacio Fritz revienta a Sergio Gómez en su última novela: [entrevista] [artículo]Javier García.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)