



libros Por Ximena Ceardi.

Azares y avatares de la iglesia de todos

BREVE HISTORIA DE LA PARROQUIA MATRIZ DEL SALVADOR DE VALPARAÍSO
DAVID O. TOLEDO
VALPARAÍSO, JUNIO 2004
207 PÁGINAS

Destinado a reunir en el presente volumen la trayectoria de la conocida y emblemática parroquia, el libro de David Toledo abarca desde su creación ejemplar al por el siglo XVI hasta el presente, o está leyendo como un documento de valor incalculable para quienes se interesan por conocer el pasado y el presente portafolio.

Una de sus más valiosas atribuciones, sostiene el periodista Luciano Figueroa, en el prólogo, es la capacidad que tiene Toledo para desarrollar junto al tema central una serie de sucesos e historias anexas que permiten obtener precisas y precisas ambientaciones correspondientes a las diversas edades de Valparaíso, lo que contribuye a hacer de la lectura de todo una actividad bastante o más incluso para aquellos que no están familiarizados ni son aficionados al buceo en las profundidades históricas.

El autor, que tiene a su haber una bien documentada historia del Seminario San Rafael, así como de las parroquias del Espíritu Santo y Los Doce Apóstoles, ha llevado para efectos de la edición de este libro una investigación de alrededor de un lustro, "desentrañando archivos vivos y enajenados documentos".

Para los que se den mana en la lectura de este texto de 207 páginas, muchas sorpresas y descubrimientos: antecedentes desconocidos sobre los hechos y personajes que se han realizado alrededor del templo, así como anécdotas acontecidas durante sus diversas construcciones y reparaciones y un interesante perfil de los sacerdotes que han pasado por La Matriz.

En orden cronológico, el libro parte pescándose por los días de la pequeña misión asublecía en la calle de Quint, con el fin de ir apareando sobre las vicisitudes de los corsarios en el puerto, los recursos financieros y sostenimiento, así como las dificultades para el desarrollo que fue el primer párroco -al parecer un tal Francisco Martínez de Lezandri, quien ejerció su oficio entre el 1500 y el 1603- la consagración del primer sacerdote "canónico", una detallada historia del aza-

roso viaje de Cristo de la Matriz y algunos amores acaecidos sobre los primeros faros parroquiales. Así mismo, en este primer capítulo Toledo se ocupa del tema de los esclavos en Valparaíso y las arcaicas observaciones que a lo largo de aquellos días va haciendo sobre la historia, así como un resumen del estado del patrimonio de julio de 1730, que destruyó tanto iglesia como aguas parroquiales.

En un segundo y tercer capítulo, el autor se ocupa por las distintas órdenes que son en tiempos, monasterios y conventos endehora a La Matriz, así como de las costumbres sociales y religiosas de un Valparaíso que comienza a tomar ciertas características de ciudad. Hay referencias a la obra de Bernardo O'Higgins a la iglesia, así como una detallada descripción del modo en que se escudó a los cueros parroquiales.

En 1828 se hace cargo de la parroquia el sacerdote Vicente Gómez, quien algo "desembarcado" en algunas cuestiones eclesásticas, llevó al Obispo de Santiago a tomar argües y graves medidas durante su visita a Valparaíso. Al poco tiempo, ya se levantaba un nuevo templo a cargo de arcaico y ejemplar párroco José Antonio Richó Díaz. La primera piedra se pone en diciembre de 1837 y en el lugar se mantiene hasta el día de hoy. Toledo recuerda que en la "famosa" parroquia fue bautizado el entonces pequeño y futuro Carlos Gandía, y que en 1850 asumió por primera vez la conducción del templo un obispo, Mons. Magón Doumer.

La comprometida misión de padre y luego obispo Silverio Figueroa, la administración parroquial y su marcada opción por los pobres, a quienes atendía gracias a sus contribuciones del templo, forman parte de esta larga, azarosa, y hasta enojosa vida de la iglesia matriz aligada de puerto.

Con letra grande y abundancia de detalles merced y precisos, el texto equilibra a su vez la investigación con una última suelta que habla de un historia compartida en una lengua común.

Azarez y avatares de la iglesia de todos [artículo]Ximena Ceardi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ceardi, Ximena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Azarez y avatares de la iglesia de todos [artículo]Ximena Ceardi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile