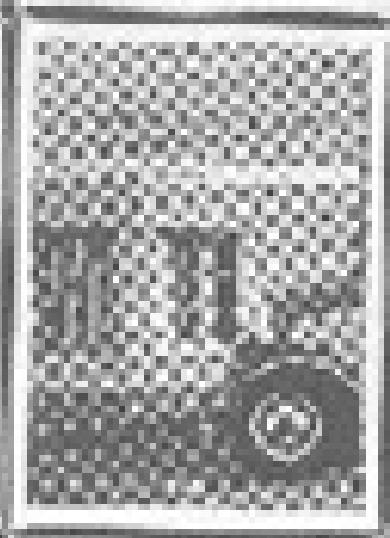






# NARRATIVA

## Un Chile aún resquebrajado



Mauro Cuadra  
Sobre la novela  
de Jorge Guzmán.  
Editorial: Debate.

Jorge Guzmán es un autor que ha sabido escribir con una gran habilidad y sensibilidad. En su obra, se observa una profunda reflexión sobre la condición humana y la complejidad de las relaciones entre los seres humanos. Su estilo es sencillo y directo, pero a la vez, llena de profundidad y significado. Es un autor que merece ser leído y valorado.

Este preludio hace posible introducir *El higuerón*, obra de Jorge Guzmán que fue galardonada en 2003 con el premio Jaén de Novela. La historia transcurre en dos mundos aparentemente paralelos, desde los cuales se presentan dos visiones diametralmente opuestas respecto de la realidad chilena post dictadura. Uno de los "mundos" está constituido por una familia de clase media y sus particulares vivencias, reacciones que el otro, se manifiesta en las intervenciones de Benito y su pecaria cotidianidad. La estancia Ramírez es el elemento que une el edificio más a la lejana América, su sentido doceza.

La novela, desde su principio, adquiere un ritmo incesante. La vida privada de cada uno de sus personajes pasa revista, en cierto modo, al Chile de los últimos

# **Un Chile aún resquebrajado [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un Chile aún resquebrajado [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)