

"LOS AMORES DE NERUDA"

Inés María Cardone. Este año se cumplieron los 100 años del nacimiento de Pablo Neruda y en Chile fue celebrado por todos los medios. Un tren con invitados especiales viajó a su tierra del Maipo.

En los festivales de poesía, la radio se había bañado de otra vez, pudiéndose escuchar los versos más bellos con mucho gusto un congreso. En fin, hubo Neruda en cada rincón de Chile.

Y los solos su vida, sus poemas. Este día la periodista Inés María Cardone, es diferente. Aquí no aparece el Neruda político

ni el Neruda diplomático, ni el que se proclamó candidato a la presidencia, ni el Neruda ganador del Premio Nobel, ni el Neruda simplemente enamorado. Aquí están todos sus amores, hasta uno nuevo, casi desconocido muy poco conocido que también le robó el corazón: Raza y Jones.



Camilo Marks
La dictadura del proletariado



Camilo Marks. Hay que tener valentía para ser un crítico literario, ávido, sin pelos en la lengua, como es Camilo Marks y atreverse a escribir un libro, a sabiendas de que sus colegas van a leerlo sobre él. Se necesita valentía para pasar años cuando dominando a cuanto escritor publican en Chile a guisa que a él no lo gusta y luego entregar un primer libro, con todo candor.

Pero más que valentía habría que haberlo de seguridad. Si él no hubiese tenido la seguridad de que valía la pena, quizás nunca hubiéramos leído este volumen en las manos. Cuando apareció, casi gran curiosidad por leerlo. Marks ha hecho pedazos varios libros malos y en el fondo asustaba que eluyo fuera pésimo. Pero sus ensayos novelas cortas compiladas en este libro, que se lee de una pasada son estupendas.

Los relatos conforman el universo santiaguino, pa-

"LA DICTADURA DEL PROLETARIADO"

Estado por algunos de los temas más importantes que han atravesado a esta sociedad en las últimas décadas. La dictadura del proletariado. Sin embargo, ella nunca pudo desplazarse de la conciencia de los santiaguinos. La mujer era solista y la solista era solista. El que más me gusta y tal vez el mejor grado es el primero, que da nombre al libro. Es la historia de una venganza espeluznante. Tres amigos del colegio, Fernando Mujica, Marcos Irujo y Sergio Stuchlikovich siguieron frecuentándose cuando egresaron y aun después de casarse y tener hijos. Los tres parejas se visitaban. Pero la-

En esa transición se abren el celón y Marks, haciendo gala de una gran facilidad para penetrar las razones más oscuras del alma humana, va de lleno en la lapidación social y el afán de apaciguar lo que no se es. Siempre está aquí, frente a ellos y a sus familias. Y se venga de una manera brutal. Ante el espanto de los comestibles cuenta del colegio, recuerdos ridículos, molestos para los otros, momentos que han debido olvidarse para siempre... Como quien no quiere la cosa, empieza a recordar los días lejanos en que todos estaban en juegos peligrosos, y se amaban, y se amaban en prácticas homosexuales, pequeños juegos y divertimentos... Se desata una tormenta. Los mayores de los interperados no pueden creer lo que oyeron los hijos para la orgía los interperados pulcheros.

La historia general logra un ritmo que no alienta hasta la última línea. Un libro muy entretenido y muy escrito. Editorial Albatros.



"POLICARPO Y EL TIO PABLO"

Poli Delano. Este libro de cuentos para niños, de uno de los mejores autores del Chile de hoy, es sencillo y muy ameno. Pero cumple además una función educativa: presentar un aspecto de Pablo Neruda que quizás se desconociera si no fuera por su entrañable amistad con Poli. Fue la amistad de un niño con su "tío Pablo", y se produjo en

México, donde Luis Enrique Delano, el padre de Poli, era cónsul de Chile y entre los amigos de su padre estaba Pablo Neruda. Neruda los visitaba, jugaba con él, hablaba de animales, cazaban pájaros y mariposas. La amistad era fuerte y fue el poeta quien bautizó a Poli con el nombre de Policarpo. Editorial Sudamericana.

La vida gris
llena de falsas
apariencias,
amiguismo y
mentirillas, en
una sociedad
insular como
la santiaguina

¿Qué fue de él? ¿Seguía siendo el tiradito, el hazmeceñ de todos?

AUTORÍA

Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros [artículo]Elizabeth Subercaseaux.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile