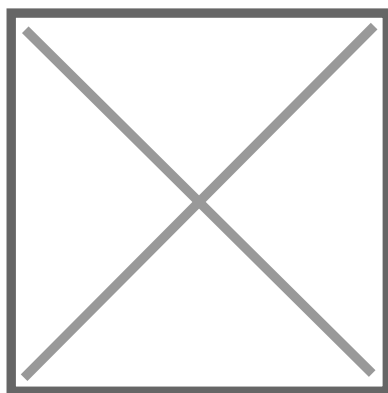




la TERCERA | SGO - 10-MAY. 2006 P. 50.

Qué Sabe Nadie mezcla personajes y hechos reales con ficción

Quiebre de "Kenita" y Zamorano inspira novela de escándalos y farándula

CRISTÓBAL RABALA

El escándalo de "Kenita" y Zamorano llega a la literatura. Se hizo novela. Porque la sorpresiva cancelación del matrimonio de la rubia maniquí y el deportista a las puertas del altar con todo listo y enrapado, el mismo día del casamiento por el Civil, el 12 de febrero de 2004, inspira el libro *Qué Sabe Nadie*, un viaje por la farándula, los escándalos, divas, fiestas y secretos del espectáculo y la alta sociedad chilena. Pero escrito en ficción.

La protagonista es una mezcla "de Larraín y la Bolocco" y el futbolista es como Zamorano, pero "guapísimo".

ción por Manuel Santelices, periodista de la Universidad de Chile que empezó a reportear en revista *Cosas de animadoras* y figuras de televisión y socialite hace 20 años y que ahora reside en Nueva York, donde comparte con Enrique Iglesias o la millonaria Aerin Lauder en las galas de la Gran Manzana.

El volumen, que será lanzado por el guionista de teleseries Pablo Illanes el próximo martes en el bar Scene, cuenta la historia de un futbolista rop chileno que está listo para casarse con una conocida

mujer de la televisión, reina de belleza, modelo y conductora que acapara la prensa del corazón. Pero estaba un terrible problema: faltan días para la fiesta. Y se cancela la boda y estalla el show. Como pasó con Larraín en 2004.

Sin embargo, en *Qué Sabe Nadie* existen diferencias con la realidad. "Porque la protagonista es como Kenita, pero más, una mezcla entre ella y Cecilia Bolocco. Y el futbolista es como Zamorano, pero guapísimo, refinado e interesado en la arquitectura. Como David Beckham, por ejemplo", relatan fuentes editoriales con acceso a la novela que, tentativamente, sale a la venta el viernes.

Realidad y ficción

Otro personaje principal es el narrador de la historia, un



EL AUTOR: el periodista Manuel Santelices relata el martes su libro.



LA REALIDAD SUPERA A LA FICCIÓN: La cancelación del matrimonio impactó a los medios en 2004.

aspirante a escritor poco talentoso, pero que se pasea por los ambientes más sofisticados. Desde los almuerzos de las Damas Diplomáticas en el Club de Golf hasta el cumpleaños de Juanito Yara en el Hotel Ritz. Y la trama utiliza hechos y personajes reales y acontecimientos y nombres inventados.

En *Qué Sabe Nadie* el "mal" de la película es un abogado y empresario muy conservador y religioso, multimillonario y con poderosas influencias, dueño de líneas aéreas y cana-

les de televisión. Y entre las mujeres llamativas aparece la supuesta reina de la vida social santiaguina, rubia y de labios finos que en sus conversaciones junta el español con elegidas frases en inglés y francés.

Y al lanzamiento del libro están invitados 200 "personajes", como Francisca García-Huidobro y Giancarlo Petaccia, Julia Astaburuaga y María Gracia Subercaseaux, glamorosas reporteras de revista de papel cuché y un abanico de nombres que podrían verse reflejados en el volumen.

Quiebre de "Kenita" y Zamorano inspira novela de escándalos y farándula [artículo]Cristián Farías

Libros y documentos

AUTORÍA

Farías, Cristián

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Quiebre de "Kenita" y Zamorano inspira novela de escándalos y farándula [artículo]Cristián Farías

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile