

Rodrigo Muñoz, director de "Tengo miedo torero" "Se trata de una historia de amor muy emocionante"

Obra se presenta este jueves en el Teatro Municipal porteño

por Claudia Carvajal R.

Es la década del ochenta, plena ríspen militar. Un homosexual, que se hace llamar La Loca, se enamora de un miembro del Frente Patriótico Manuel Rodríguez, quien prepara el atentado a Augusto Pinochet.

Se trata de la historia central del libro de Pedro Lemebel "Tengo miedo torero", que el jueves llega al Teatro Municipal de Valparaíso convertida en obra de teatro, a cargo de la compañía Chilena Business.

Descrito como un montaje íntimo y divertido, tiene como principal ingrediente la relación entre Lucía Hiriart y Augusto Pinochet. Ella es interpretado por un actor (Mario Soto) y una actriz (Claudia Pérez, "Las brujas") quienes la caracterizan como una mujer que hulla todo el día y domina al ex comandante en jefe. Mientras que el militar no es más que un muñeco de lótex que es tratado como monigote.

Rodrigo Muñoz, director de

la obra y quien además interpreta al protagonista homosexual, habla acá de la obra que este jueves se presenta a las 21 horas.

"Se ha dicho que se trata de una obra bastante irónica, ¿cómo la describirías tú?"

«Creo que tiene varios elementos. Es una historia de amor muy emocionante, muy bonita, así es la principal cosa ya. Está ambientada en la década de los ochenta, por lo tanto cuenta una parte de nuestra historia y que es la época del atentado a Pinochet.

Todo esto enriquecido con el lenguaje de Pedro Lemebel que es irónico, "punitivo". Además muestra cómo él ve el amor, con sus ojos homosexuales.

"Un personaje importante en la obra es Lucía Hiriart que es interpretado por un actor (Mario Soto) y una actriz (Claudia Pérez) ¿por qué deciden hacerlo así?"

Nuestra compañía se carac-

teriza porque todos los personajes pueden hacer todos los papeles. La Lucía surgió así porque la quisimos hacer "mujer", que en el fondo habla por dos partes, en los dos roles de Pinochet, lo caso.

Eso es lo que muestra el libro, describe a Lucía Hiriart como una viralla que habla y no para de no estar a Pinochet.

"La relación de pareja que se muestra entre Pinochet y Lucía Hiriart es bastante especial, de hecho él es caracterizado con un mono de lótex y no por un actor."

Eso es la visión que tenemos nosotros de Pinochet. Para nosotros él ya perdió toda fuerza y valor, aunque nunca ha tenido muchas victorias. Antes Pinochet nos daba asco, en la época de los ochenta, sin embargo ahora se convirtió en un viejo que nada se parece al "hata colones", hablando gaseas, es un verdadero muñeco. Es una visión del año 2005 de Pinochet.



El elenco de "Tengo miedo torero", obra de la compañía Chilena Business que este jueves se presenta en el Teatro Municipal de Valparaíso. Su director, Rodrigo Muñoz (segundo de izquierda a derecha) describe el montaje como una bella historia de amor, más allá de los temas políticos que toca.

"Si bien construyen la obra a partir del libro de Pedro Lemebel, ¿incluyen en la puesta en escena antecedentes de los últimos hechos noticiosos, como el caso Riggs, donde Lucía Hiriart es protagonista?"

Es el libro de Pedro ya apor-

ta bastante a lo que ocurrió después. Habla de una Lucía que sólo se interesa por el dinero, que es súper fría, ambiciosa.

"Tú interpretas al personaje homosexual, La Loca, ¿te costó mucho llevarlo adelante?"

El personaje es una mezcla entre un travesti y un homose-

xual común y corriente.

El montaje que es un sexo intermedio y por eso se hace llamar La Loca. Me ayudó bastante observar homosexuales, estar en el punto de vista de Pedro Lemebel.

Fuimos a la casa donde vivían los locos. Se realizó una investigación de tanto tiempo.

"Se trata de una historia de amor muy emocionante" [artículo] Claudia Carvajal R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carvajal R., Claudia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Se trata de una historia de amor muy emocionante" [artículo] Claudia Carvajal R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile