

RELOJ DE ARENA

Poeta y poesía

Le tengo cariño al poeta: sólo lo he divisado una vez, allá en el sur que sigue tan pegado a mi memoria. Le tengo cariño. No importa que nunca hubiéramos cruzado palabra: él ya cruzó palabras conmigo el día en que su libro "Memorias de un condenado a muerte" cayó en mis manos hace algunos años.

"Entonces me aferro a tu recuerdo, como una tabla de salvación que me permita naufragar a gusto", dice ese poeta.

Y también dice: "Ciento que tardé mucho en encontrarte. ¡Pero eran cuatro millones, doscientas cuarenta y ocho mil quinientas treinta las chilenas, cuando salí a buscarte!".

Si quieres escribir con sentido y pensar con significado, lee poesía. Eso nos decía un maestro de aquellos que parecen ya no existir. ¿Quizás existir y decidieron reducirse para que no los mate este tiempo y sus costumbres.

¿Les dije ya que realmente la poesía no es un arte sino una necesidad antropológica, porque le recuerda a la gente que el lenguaje es mejor que ella, según advertía Seamus Heaney un premio Nobel de literatura?

¿Les dije ya que la poesía es como el sistema inmunológico en el cuerpo, que aun que no siempre debenga las enfermedades y la gente se siga muriendo, es parte de la salud del mundo? Y esto lo dijo alguien cuyo nombre no recuerdo.

Hiciste un muro a tu costado y abro la ventana a los inviernos. Me recuerda a la al-

Poeta y poesía. [artículo] Monteblanco

Libros y documentos

AUTORÍA

Monteblanco

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta y poesía. [artículo] Monteblanco

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile