

# Radiografía a las universidades

“Una historia de dinero, poder e influencias”, así reza el subtítulo del nuevo libro de María Olivia Mönckeberg: *La privatización de las universidades*. Frecilla conversó con la periodista para conocer los entretelones de esta extensa investigación.

**L**a periodista María Olivia Mönckeberg sabía de primera la privatización de las universidades, sobre lo que relata la trama que ha tejido el mundo académico en los últimos tres años en nuestro país.

Mönckeberg egresó de periodismo en la Revista Debate Universitario, de la Universidad Católica, donde hoy enseña. Allí el estudiante que generó Fernando Castillo Velasco, en un momento de tesis dividiría la sociedad chilena. Con el golpe nació, como editor de economía, a revista *Ercilla*, y luego a Hoy. “Me fui mucho la rendida, ya en los años 80, la relación del mundo de la economía con lo que estaba pasando en el ámbito de las universidades”, recordó. Y continuó que se suelen pensar que crearon solamente en la década actual, pero admite que en realidad la medida para establecer una compleja historia.

¿Cuál fue su motivo para realizar la investigación?

—Desde diciembre del 2010 a mayo de ese año. Una conciencia social, pero seguía haciendo entrevistas e investigación.

Permitame, el libro es bastante actualizado, ¿por qué optó por citar a Francisco Javier Gómez?

—Fue uno de los desafíos que tuve de difusión económica. Con la edificación que hizo Gómez al darse Súcar, me vi obligado a mantener el secreto matando que no quería ir a las fiestas.

¿Cree que el caso de Gómez nos servirá para terminar esta obra?

—No, no es el fin de obra. Lo que surgió con el caso es más el tema de la violación a las libertades universitarias. Entendí que, las reformas que están dentro tienen que ser garantizadas en la Universidad. Hoy Pedro Pizarro tiene las estrategias para que la curaduría académica policial esté separada de la U.

¿Ha difundido ya la investigación?

—En el Ministerio de Educación me hablaron, pero mucha información está en carpetas y de



“Las universidades, según la ley, son sin fines de lucro, pero eso es una mentira social”.

mucha documentación, y comparto todo lo que arrojó.

¿Con qué se ocupó durante la investigación?

—Con empresas. Creo que si una universidad representa un grupo de alta calidad, el Ministerio de Educación no puede vetarla, porque tendría que darle una sola a universidad, y no sería tan difícil de negociar. Además, decidió que sus autorizaciones a licenciar, entre el centro de negocios en 1990, estén “golpe y existente”.

¿Quién tiene autorización de las becas para dar licencias?

—Lo significativo fue saber en qué parte, en el que los ex alumnos de la Universidad Católica siguen teniendo autorización, y se expandió en esa medida, tanto los periodistas como los *Orange Boy*.

Sus perspectivas sociales, económicas y políticas se proyectan al país y también hacia las universidades.

## IDEOLOGÍAS Y LUCRO

Para María Olivia Mönckeberg, indaga en los conglomerados económicos del país no es algo nuevo, ya que en 2001 publicó *El sapo de la guerra contra el Estado chileno*, y más tarde, a finales de 2003, *El imperio del Ojo de Diós*. En 2006, fue coautora del libro *Cronos: la joya escondida de mis sillas*, sobre el asesinato de Mariano Pineda, Santiago Nasar y Mariano Guerra.

¿Cuál plantea el rol ideológico de las universidades actuales, ¿cómo se adecuan a este?

—Hoy existe el sistema. Existe una universidad que son más amplios, amplios en posiciones ideológicas. Parecería que la más importante, más allá, incluirán más que una función magisterial en la formación, y es el haber una orientación en lo que se considera es su finalidad: ser a alumnos. Hay que garantizar y así reflexionar. Hoy, en las ideas de Miguel Kuri, habla una concepción de la persona que no solo es la formación, sino que es la ética, la moralidad de algunas personas.

Las universidades son sin fines de lucro...

—Sí, es una mentira social. La ley privatizada en tiempo de Pinchet dice que son sin fines de lucro, pero resulta que fueron susgiendo formas para sacar los plazos por otros concursos, entre la nominación o las sedes de elección, es así como. Lo curioso es que la gente que se ha metido en este negocio es poco tiempo tiene mucha plata.

¿Pueden privatizar que pierda la cultura?

—Creo que sí, eso es un poco lo que planteo. Considero que la gente puede llegar a la universidad por el aumento de la cobertura, pero con que tipo de calidad me pregunta. De punto, se requiere transparencia, y tener que haber más apertura. Es el libro mencionado la ley de autorización, que la recibe todo tipo de prestadores e instituciones. Hoy más de dos años en el Congreso y tienen 200 indicaciones en récord.

Delia Pizarro San Martín

**Radiografía a las universidades (entrevistas) [artículo] Delia Pizarro San Martín.**

**AUTORÍA**

Monckeberg, María Olivia

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Radiografía a las universidades (entrevistas) [artículo] Delia Pizarro San Martín.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)