



La Pasión Según San Juan se presenta el próximo 23 de junio en el Centro Matucana 100

Angel Parra estrena nueva versión de histórica pieza

M.J.R.

Será un retorno con coro y orquesta y aire de tributo. Angel Parra, cantautor chileno avestruado en Francia, regresa al país para estrenar una nueva versión de La Pasión según San Juan, obra que escribió inspirado en el Evangelio de San Juan y que compuso durante su detención en plenos días del golpe militar. Se trata de un trabajo testimonial de su paso por el Estadio Nacional, el Estadio Chile y por el centro de detención Chacabuco, precisamente el lugar donde esta pieza fue estrenada informalmente entre los presos políticos que allí habitaban en 1973. Después



de su expulsión del país, un año después, Angel Parra demoró cuatro años en volver a interpretar esta composición mostrándola en diferentes catedrales de Europa,

incluida Notre Dame, en París, con arreglos de Matías Pizarro.

La última lectura de La Pasión de San Juan, la que se mostrará el jueves 23 de junio en el Centro Cultural Matucana 100, incluye coro y orquesta y se interpretará con el coro de la Universidad de Chile, dirigido por Favin Pérez. También interviene una orquesta de cámara dirigida por Matías Pizarro y un narrador. El abogado Luciano Feuilloux, miembro de la Comisión Valech y amigo personal del cantautor, será el encargado de presentar la obra a eso de las 20.30 horas. La entrada es gratuita y Matucana 100 alberga a 550 personas.

V. TENCERA, STG. 16-JUN-2005 P. 38

Angel Parra estrena nueva versión de histórica pieza

[artículo]M.J.R,

Libros y documentos

AUTORÍA

M.J.R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Angel Parra estrena nueva versión de histórica pieza [artículo]M.J.R,

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile