





# Comentario

## La tierra es la que habla

Por: Osmar Monroy

Recientemente se presentó en la caleta de Pua de Arco Iris, el poemario "La Tierra es la que Habla" de Cristina Larré, poeta con residencia en Santiago, pero ligada a la Región de Atacama, ya que nació en Parralillos y vivió en El Salvador.

Este libro tiene como temática central el desierto, sus pueblos y poblaciones que lo habitan de costa a cordillera, el mar, la pampa, los cerros y valles de las comunidades del norte y los alfares que se han desarrollado en este territorio, donde para sobrevivir es necesario tener un espíritu dotado de tenacidad, sacrificio y eficacia comprendedor.

Cristina Larré, es una mujer que ama el norte chileno, que está comprometida con su tierra, que la siente y la vive porque es semilla de ella. El conocimiento directo de la vida, tradiciones y destinos de las comunidades nortinas, le han sido útiles a Cristina para plasmarlos con objetividad y belleza en su poesía.

Indudablemente aquella y numerosas la belleza en cosas que para otros parecerán simples, pero en el que se revela la poesía con una exquisita certeza de sensibilidad para descifrar, por ejemplo, los secretos del entorno,

# **La Tierra es la que habla [artículo]Omar Monroy López.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Monroy López, Omar, 1954-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

La Tierra es la que habla [artículo]Omar Monroy López.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa