

LITERATURA Actividades de centenario

Universidades evocan a Neruda

• Mientras la UBB realiza hoy una mesa redonda, la U. de Concepción presenta una cuidada edición con ilustraciones y textos de Julio Escámez sobre el paisaje de la infancia nerudiana.

A través de páginas con numerosas ilustraciones y textos, el artista Julio Escámez evoca el paisaje natural y social de Pablo Neruda en la región de la lluvia, en las calles y bosques de Temuco a inicios del siglo veinte. El libro lleva por título "Visiones de la infancia y adolescencia del poeta" y acaba de aparecer por el Sello Editorial Universidad de Concepción.

El libro, con fecha de impresión de julio 2004, se presenta hoy, a las 18.30 horas, en la Casa del Arte, con la presencia del autor, de su hermana Orietta Escámez y del director del sello universitario, el académico Mario Rodríguez. Este lanzamiento se suma a las actividades de celebración del Centenario de Neruda que ha organizado esa universidad.

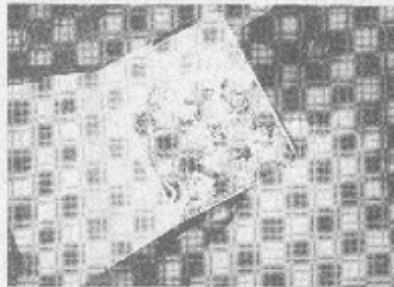
La publicación incluye imágenes color y monocromas donde destacan habitantes de la zona sur, paisajes, la flora y otros



Julio Escámez evoca el entorno natural y social que vivió el Neruda de la infancia.



Entre los expositores de la mesa redonda de la UBB figura el poeta y director de "Thico", Omar Lara.



Editado por el sello de la UdeC, el libro tiene ilustraciones y textos de Julio Escámez.

rincones que el poeta vivió entre 1906 y 1921. Escámez pretende dejar un testimonio visual de ese entorno donde transcurrieron los años de crecimiento y formación del poe-

ta. El pintor penquista ya antes había trabajado con textos nerudianos. Colaboró con las ilustraciones de los libros "La fronda florida" y "Arte de pájaros".

Parte de su trabajo gráfico también es posible apreciarlo en el Centro Cultural Alianza Francesa, donde expone sus visajes de la infancia de Neruda.

Otras voces

Más temprano, a las 12 horas, otro encuentro con otros protagonistas tendrá como centro la vida y obra del poeta Premio Nobel. En la Sala de Exposiciones de la Universidad del Bío-Bío se realiza una mesa redonda que tiene por objeto recordar a Neruda en su empuje, pero no de una manera estrictamente académica, sino como una forma de aproximación al hombre, con sus errores y virtudes. La entrada es abierta al todo el público.

"En torno a Neruda" es el nombre del encuentro que organiza el Departamento de Extensión de la UBB y donde participan el artista Julio Escámez, el poeta Omar Lara, el periodista Facián Martínez (jefe de Extensión de la UBB) y Darío Ulloa, quienes compartieron diversas vivencias con el gran poeta.

Darío Ulloa es hijo de Justo Ulloa y Blanca Cárdenas, familia penquista donde alojaba Neruda en los años 50 y 60. También es autor del proyecto Píndaro 2003 "Vivencias de Neruda en y desde Concepción", disco compacto que reproduce testimonios de amigos del poeta granados entre 1983 y 1994.

Universidades evocan a Neruda. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Universidades evocan a Neruda. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile