

## Nelson Brodt obtiene Premio Municipal de Literatura mención Teatro

SANTIAGO (EFE).— Nelson Brodt, recordado por roles como Atanador Molina, el pícaro de la serie chilena "Martín Rivas", recibió con sorpresa el llamado del Departamento de Cultura de la Municipalidad de Santiago para comunicarle que era el ganador del Premio Municipal de Literatura género teatro, con la obra "Siete golpes de arena".

El montaje se estrenó en abril de 2003 con aperte del Festival, y recibió el aplauso de la crítica especializada además de cuatro nominaciones al premio Apes.

Brodt presentó ese trabajo al concurso municipal, porque "es muy importante para mí ya que recoge una temática que me interesa de fondo, como es la idea de la situación civil frente a la instalación de una memoria colectiva. En el caso de Alto Hospicio, las niñas desaparecidas fueron acusadas de putas y

toco el mundo lo creyó así, hasta las autoridades".

Para el director y actor, el tema de fondo que le interesa tocar en el escenario es cómo "cierlos sucesos de la historia nos han ido dejando marcas como pueblo, moldeando nuestro carácter y temperamento hasta hacernos creer grandes falacias. Como ejemplo están también el caso de La Calchona, en Talca; los banqueros dinamitados en el desierto que fueron acusados de escaparse con la plata; y hasta el caso Matute".

Contrario a lo que podría pensarse, Nelson Brodt no culpa a los políticos ni a la farandulización de los medios: "No creo que los políticos sean demasiado distintos hoy a lo que eran ayer, ni que la responsabilidad sea de los periodistas o la farándula. El tema, para mí, es cómo hemos cambiado con todo lo que nos ha pasado, cómo podemos creer

cualquier cosa, culpar sin tener antecedentes. Cómo la duda y el cuestionamiento son cada vez menores frente a las verdades mediáticas".

Nelson Brodt tiene más de 25 años de carrera artística. En el teatro ha canalizado su interés por hunger en la identidad nacional y latinoamericana, con obras como "Pide tres deseos" y "El aprendiz", que investigan en las tradiciones y la mitología popular. También ha desarrollado un área dedicada a la mujer, con trabajos como "Crónicas de mujeres" (espacio de compendio de la evolución de la mujer en la sociedad chilena) y "Mujeres con trenzas negras", inspirado en la supervivencia de las mujeres en el altiplano.

Además, Brodt realiza una labor permanente en sectores periféricos de la RM con el proyecto Teate para la Acción Social.

## Nelson Brodt obtiene Premio Municipal de Literatura mención Teatro. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

3004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nelson Brodt obtiene Premio Municipal de Literatura mención Teatro. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)