

El escritor publica tres novelas cortas en el volumen *Estás Ahí*

Poli Délano revive a legendario antepasado en nuevo libro de relatos

► Amasa Delano, capitán de barco norteamericano que inspiró Benito Cereno, de Herman Melville, sirve ahora al narrador chileno. El personaje protagoniza una de las tres historias que integran su último libro, todas cruzadas por un tema recurrente: los amores difíciles.

40943 30932 9497

Amasa Delano fue un legendario capitán de barco norteamericano. Comenzó por la independencia de Estados Unidos y realizó numerosos viajes por las mareas del sur, incluyendo las costas de Chile. En 1817 publicó sus memorias, *Voyages and Travels in the Northern and Southern Hemispheres*, las que -medio siglo después- inspiraron a Herman Melville a escribir *Benito Cereno*.

Personaje lúcido y de fección, el capitán Amasa es además antepasado del escritor chileno Poli Délano. "Pablo Neruda siempre me decía que tenía que escribir sobre él", cuenta. "Neruda quería hacer una cantata con Benito Cereno. Él tenía las memorias y me gustaba que era una gran historia. Bueno, le decía yo, pésteme el

libro. Ahí, eso sí que no, decía él, es un ejemplar único. Si quieres, ven a leerlo a la casa. Pero nunca lo hice".

Treinta años después, Poli Délano recoge la sugerencia de Neruda y escribe *El llayo Verde*, un relato sobre su célebre antepasado que forma parte del volumen *Estás Ahí*. Publicado por Editorial Andrés Bello, el libro es una trilogía de narraciones atravesada por un tema obsesivo: los amores difíciles.

Así, Amasa Delano revive en una ficción que lo sitúa en Perú, hasta donde viaja en busca de Alejandrina, su amor perdido. "En principio iba a ser una novela, pero el género histórico no es el mío y lo convertí en una fantasía y una reflexión sobre la felicidad", dice.

Los otros relatos salían en el tiempo, con ocios conflictos, pero siempre en la esfera de las razones fuertes: en *Estás Ahí*, que da título



HAPPY END. A Poli Délano en la presentación del volumen *Estás Ahí*. «No me he ido en desahogos amorosos. El amor es un objetivo que tiene su desafío y suerte», afirma

al contarlo, un escritor recuerda a Isabel, mujer que tenía la capacidad de desaparecer y aparecer continuamente de su vida, y en *El Verano del Muñeco* narra el reencuentro de una pareja después

de 25 años.

Son los alabos y desastres del amor, un tema recurrente para Délano. "A mí me interesa el conflicto y en las historias felices no lo hay. Además, desde chico escuché



J. CHA

Estás Ahí, de Poli Délano. Tres novelas cortas sobre amores imposibles y desastres.

148 págs. 2005

Ed. Andrés Bello. \$ 5.950

una frase de mi padre: 'Los amores eternos duran tres meses'. El amor es un organismo que tiene su desarrollo y su muerte, y es el tema más importante en toda la vida del hombre", concluye.

Poli Délano revive a legendario antepasado en nuevo libro de relatos (entrevistas) [artículo]Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poli Délano revive a legendario antepasado en nuevo libro de relatos (entrevistas) [artículo]Andrés Gómez Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile