



Los últimos nobilitos Santiago
y octubre 2004 P. 90 (supl.)

Renato Munster desnuda su sexualidad

El galán de "Xfeu2" y un puñado de colegas recurrieron a Marco Antonio de la Parra para dar cuerpo a una comedia donde los hombres revelan sus debilidades.

MARIETTA SANTI

“Revisamos nuestro aprendizaje sexual cronológicamente, desde que somos guaguanos hasta que, ya adultos, nos damos cuenta de que sabemos poco”. Renato Munster, el galán de “Xfeu2”, describe con estas palabras “La sexualidad secreta de los hombres”, reciente gesto en base a un texto de Marco Antonio de la Parra por él y sus colegas (Rodrigo Muñoz, Carlos Embry, Andrés Pozo y José Luis Aguilar), que verá a luz este miércoles.

“Queríamos hacer una comedia con algo de profundidad, pero quedó bastante humorística de lo que pensamos. Nos mostramos débiles, a veces ignorantes y con muchas carencias”, precisa. Todo partió cuando De la Parra les pasó un texto para leerlo el día siguiente, en plena tarde de laboratorio, los actores descubrieron que, pese a tener todos entre 28 y 43 años, creían a pie juntillas en mitos absolutamente falsos. Munster cuenta que no faltaron los chascarrillos y que el resultado no es ni más ni menos que “la experiencia con la sexualidad de un grupo de hombres de diversas edades”.

Se nota que a Renato Munster le apasiona el tema. Sin respiro habla de la mala educación de las madres (“crian los muchachos que no hacen nada”) hasta

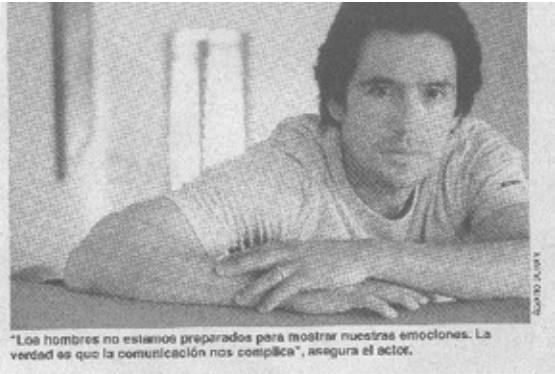


Esto es el elenco que da vida a “La sexualidad secreta de los hombres”.

Hay que saber

■ Renato Munster con frecuencia se lamenta que él y sus colegas son un club de “cty” y que deberían trabajar juntos porque lo parían bien.
■ Aunque la dirección está a cargo de Rodrigo Muñoz, la palabra final está en manos de Luján Rosa.
■ “La sexualidad secreta de los hombres” está escrita por Marco Antonio de la Parra en base a otro monólogo que publicó junto a Inés Evans.

la formación escolar (“desde el grupo presiona en un montón de temas”), factores que rodeada en “hombres de sexualidad reprimida o malentendida”.



“Los hombres no estamos preparados para mostrar nuestras emociones. La verdad es que la comunicación nos complica”, asegura el actor.

El habla con propiedad. Creció en una casa con tres hermanas, por lo que sabe de hacer caritas y asos, y sabe de ser padre con una mujer diez años más joven. “Estoy más grande, tengo claro que la cosa es de a dos. Me preocupó de la cosa y apenas mi hijo se puso la sábana, le enseñé a hacer la cama”, dice.

¿Cuáles son los temas que destacan en la obra?

“La sexualidad descubierta y su polo opuesto, la sexualidad reprimida, la homosexualidad no asumida, los mitos de todo tipo.”

¿Hay una mirada cariñosa al hombre y sus problemas?

“La mirada es más bien descarnada, porque estamos tratando de verlos desde adentro, como nos ven las mujeres.”

¿Se revisan los clichés del tipo “los hombres no lloran”?

“Claro, porque los hombres no estamos preparados para mostrar nuestras emociones. La verdad es que la comunicación nos complica. En eso las mujeres son expertas.”

¿Cómo queda la mujer?

“Como referente. Mi mujer tiene 30 años y yo 43, y ella me enseña. He aprendido que si tengo un problema llevo a la casa y lo cocino, para ella es natural. Tenemos que aprender mucho del acto femenino.”

Renato Munster desnuda su sexualidad (entrevistas)

[artículo] Marietta Santi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Munster, Renato

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Renato Munster desnuda su sexualidad (entrevistas) [artículo]Marietta Santi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile