

ELICURA CHIHUAJAF ADAPTA POR PRIMERA VEZ "LA ARAUCANA" AL MAPUZUGUN

"Alonso de Ercilla asumió los costos como Luther King y el 'Che' Guevara"

■ Ya existían traducciones en inglés, alemán e incluso en japonés, pero faltaba en la lengua del pueblo mapuche. La versión es bilingüe y se llama 'La Araucana/ Ta Awkan Mapu Mew'. El libro, que inspiró parte del "Canto general", de Neruda, será presentado hoy al mediodía.

JAVIER GARCÍA

A PASOS DE QUITO CHILE celebra sus 200 años como patria independiente. Faltaba una traducción en la lengua del pueblo que inspiró el monumental libro de Alonso de Ercilla y Zúñiga.

En todo en 1569 en su primera obra, *Historia de los antiguos de Chile*, Alonso de Ercilla y Zúñiga seleccionó los poemas del tomo de XXXVII, que contiene todos los poemas escritos a la corteza de Chile y a la Guerra de Arica. En esa selección no se incluyó la versión original mapudungún, en la traducción Manuel S. Muñoz optó y la adaptación quedó entre a cargo del poeta Elicura Chihuajaf.

La primera edición será presentada hoy al mediodía en la Sala América de la Biblioteca Nacional y es una obra impulsada por el Programa de Béncosín Intelectual Bilingüe del Ministerio de Educación, y generará en todas las bibliotecas públicas del país.

PARA QUÉ LA VIDA SIN AMOR

Después de un año de trabajo, en el que se releyó *La Araucana* en su versión original y su forma religiosa, histórica real, "La Araucana" se viene al mapuzugunio con su exactitud y pureza leída en este lenguaje.

Para Chihuajaf "La Araucana" es el gran poema épico de Chile. "Porque integró visiones alejadas, imágenes oficiales y populares, estremeció la mente de este país".



Jo "un creyente, amasacado" de nuestro poeta (c) capaz de ver de manera equilibrada tanto su propia cultura como la nostra".

Sin embargo, Chihuajaf dice que claramente se lo ha hecho una cosa hermosa del libro al crear una descalificación al punto mapudungún: "Lo que pasa es que parte de la visión intelectual que poseemos el Estado chileno, impone en mí que 'La Araucana' es un libro que padece lo que tiene que ver con lo que se habla bien cuando estás que dudas en la escuela o en tu vida. Incluso la descalificación que hace el Estado para el continente y que esa figura dice: 'Chile es un país de blancos cretudos y lo bueyón de chino no lo acuerda la importación de zapatos y dentro la presencia de lo indígena es visible solo al ojo de un experto y esto es lo que más lejos de proveer', entonces es triste, porque cuando es la distancia". Finalmente destaca que el país es democrazia".



Para el autor de "Recado cridiendol a los chilenos", la figura de Ercilla es de globo. Identificación "porque son personas que aúnan tanto la cultura que tienen los valores positivos de una cultura como Martin Luther King, Che Guevara, Fidel Castro, y el mismo Salvador Allende".

A Alonso de Ercilla, quien cumplió más de 30 años a escribir uno de los libros más vendidos y menos editados, su obra lo valió el cuchillo: "Un poco estremo que finalice con él en la pezuña, el dolor y el silencio. Es el inicio del libro que va a sacar un profundo talos sacerdote de los indígenas, más que al sol y la lucha, para igual hoy vocación

de honda, ferina y amor, un sólo de modesta gente sino de él mismo cuando conoce infancia lucida, cuando se nombra, y tanto más diciendo que recuerda la vida si no está el amor de por medio".

¿Quién lo debe el "Canto general" de Neruda a "La Araucana"?

-Bastante, cuando que les la descalificación que hace Ercilla al continente, por ejemplo, uno no puede dejar de pensar en La educación del zafiro, de Neruda, que dice denn que "La Araucana" es un canto hacia la libertad, porque la sociedad indígena aún no nació se hermosa moralidad, y ese significó educarse y respetarse lo que uno es. LN

"Alonso de Ercilla asumió los costos como Luther King y el 'Che' Guevara" [artículo] Javier García.

AUTORÍA

García, Javier, 1977-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Alonso de Ercilla asumió los costos como Luther King y el "Che" Guevara" [artículo] Javier García. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)