

# Historia (muy personal) de las razones

Óscar Guillermo Garretón\*

A propósito de la presentación del libro *Cita con la Historia* de Patricia Arancibia Clavel<sup>1</sup>, el autor reflexiona sobre acontecimientos trágicos de nuestro pasado, las razones de sus diversos protagonistas, y sobre la constitución de un imprevisible y sorpresivo presente.

De las primeras páginas de las páginas del libro *Cita con la Historia* nace en un pequeño valle de la cuenta regresiva. Una de noche, dejó un momento la lección para salir a recorrer las colinas estrelladas del Norte Chico que no se conocen en Santiago. Siempre así ha sobreseguido traer las esquillas, roto y proyectado en la noche donde se muestra la monumental del universo, visto por el misterio del tiempo que equivale. Es el pasado viéndose al presente. El brillo de algunas de ellas puso hace millones de años para lucirles presentes ante nuestros ojos cuando quizás ya casi se apagaron. Cuando en noche entre el cielo pensó que el libro de Patricia Arancibia tenía algo en común con esa mirada nocturna al universo que el pasado al presente... y quizás también es un pasado que se extinguió e que extinguirá.

Es curioso de qué libro es un modo de describirnos el país en que hemos vivido. Son 30 versiones de una historia que suma los últimos 50 años del siglo XX y los inicios del siglo XXI. Y más que nunca hoy otra más amplia aún. Es el desarrollo en verso local de un siglo largo y violento que se inició en la Revolución de Octubre de 1917, para verter a terminar en 1989 con la caída del Muro de Berlín.

Chile se institucionalizó relativamente temprano. Ha sido un país poco ilido a la geopolítica interior, salvo por invasiones coloniales como las dos guerras contra Perú y Bolivia. Por cierto, su institucionalización en el siglo XIX fue diligente. No pedírse de otro modo. Sin embargo, se sigue institucional, con buenas, hoy más mala, no ha cambiado, claro tienen avances como los de 1891, de los años 50 de siglo pasado y sobre

todo, descolonizado entre los demás, del resiente social de la Unidad Popular unido indisolublemente a su memoria histórica y sangrienta de la dictadura que duró 16 años.

Pero la cultura no para allí. Los vencidos y luego perseguidos y sitiados con suña, sacudieron la dictadura a su término —esa noche— luego de décadas de ella, convagiada —y ya festejando su fin— en memoria de más de 16 años en conjunto con parte de sus victimarios de 1973. O sea, esa resonancia en cadena abierta que es un acto de vida. De ahí habla el libro *Cita con la Historia*. Quizás es el cruce entre el pasado reciente no matado por una sola posada, sino por toda la memoria que calló durante un período que sin duda ocupó miles y miles de páginas de la historia de Chile... bueno, y si no las ocupara... a inventar si las inventa.

## RAZÓN Y SINRACIÓN

Comenzar la entrevista con a una no tiene sentido, sobre todo pensando que las leo. El libro me motiva a hablar de las razones de los actos humanos y su rol. La pluma agua pura que no es un dícto sobre los hechos ocurridos, por lo demás bien conocidos de todos. Es en ésto sobre las razones de cada uno para ser lo que son, lo que han yambién, a cosa se han protagonizado, para ilustrar la poco previsible rueda de la historia, si es que ella existe.

Leyendo un libro de Historia Soviética, en algún año, fascinado deviendo escuché los encontré una reflexión sobre la razón. Recuerdo de quién. Aristóteles estableció el acuerdo entre ca-

**Historia (muy personal) de las razones. [artículo] Óscar Guillermo Garretón.**

**AUTORÍA**

Garretón, Óscar Guillermo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Historia (muy personal) de las razones. [artículo] Óscar Guillermo Garretón.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa