

Premio Nacional de Arte 1981

# Murió Fernando Debesa, el autor de un clásico del teatro: "Mama Rosa"

Retrató a la aristocracia y contribuyó también al desarrollo de la escenografía local.

## VIDA Y OBRA

Algunos que lo conocían decían que era un tipo tranquilo, que las Crisés eran un buen remedio sedativo para los nervios y consideraba su obra de 1953 "Máma Rosa" una heredera intima y de considerable fuerza, cosa se quedaba con los 15 mil pesos y estos 100 mil pesos de los premios".

Sus padres, Julian J. Fernando Debesa, seguidor de Ibsen y Grieg, y su mujer, María del Carmen Debesa, la escritora "Máma Rosa", que

llegó a morir a los 95 años viéndose de vez en cuando en la casa familiar con sus nietas y bisnietas y hermanos y hermanas. Nació en Santiago el 24 de diciembre de 1912. En los años 40, ya adquiriendo fama en "La Universidad" (1946), ya se sacó su doctorado en Filosofía. Fue entonces a París para estudiar como artista y allí nació su primera obra, "El poeta y la actriz", representada en 1947, junto a Pedro Nuevo y Gómez Rierme, Tomás Eloy Martínez, Francisco de la Torre y Guillermo Gómez.

El critique francés Pierre Zervos apuntó que debes leerlo para ver que es el punto de vista de un filósofo que ha vivido la pasión de la escritura. El crítico argentino Ramón López Gómez, en su "Encyclopédie de la poesía", tanto destaca "Máma Rosa" que se incluye en el Índice de los autores argentinos más conocidos. (Abajo se reproduce el extracto de "El gran teatro", de Ediciones del Ateneo).

En 1948, Fernando Debesa

se quedó en París y se quedó



MÁMA ROSA — La obra maestra de Fernando Debesa que hoy cumple 50 años de vida.

dejar su país definitivamente.

En 1953, Fernando Debesa

llegó a Chile con la dramaturgia

de su primera obra, "Máma

Rosa". La obra impresa en

la revista "El Ateneo"

"Bartolomé O'Reilly" (1953).

"El poeta y la actriz" (1954) y

"La novela en Argentina" (1954). La ópera "Máma Rosa" en la que el autor trabajó por más de diez años, fue estrenada en 1960. La ópera "Máma Rosa" es una ópera en tres actos que se divide en

## DOS MIRADAS EXPERTAS

Usted tiene la importancia literaria en el teatro chileno, no sólo en su obra "Máma Rosa" sino en su trayectoria. ¿Cuál es su legado? ¿Qué dejó?

Fernando Debesa, director

"El poeta y la actriz" (1954). La ópera "Máma Rosa" (1955).

"El poeta y la actriz" (1956) y

"La novela en Argentina" (1957).

La ópera "Máma Rosa" es una ópera en tres actos que se divide en

tres actos y tres cuadros.

El autor

que es un

que es un autor

## TESTIMONIO

"Era culto y muy modesto"

Entrevista a Alfonso Marín

"Tuve una corta conversación con Fernando Debesa cuando nació Máma Rosa en el Teatro Colón de Santiago en 1952. Fue un gran orgullo para mí tenerlo en el escenario porque era un actor que en su día era un modelo de la cultura chilena. Quiero destacar que en esa época era un actor de una calidad excepcional y que en su momento de retiro se mantuvo vivo.

Nunca me enteré de la situación política que vivió Fernando Debesa cuando él falleció en 1981. Sin embargo, en su honor hubo un gran éxito de público y de crítica.

Recuerdo que la gente se acercó al teatro a homenajearlo. Fue una emotiva noche de las que dureza. Era una emoción. Es la emoción de recordar a un hombre que vive en tu vida. Yo quería recordar su trabajo, su labor de cultura. Si queremos una obra que nos anime en el teatro, hay que recordar a Fernando Debesa.

En su obra "Máma Rosa" hay un homenaje a su amigo Arturo Prat, que nació en la Escuela Naval de Chile y murió en la batalla del Callao. Debesa lo representa en la ópera "Máma Rosa" en el rol de un poeta que muere en la batalla.

Alfonso Marín, director del Teatro Colón de Santiago, dice:

"Máma Rosa" es una ópera que

# Murió Fernando Debesa, el autor de un clásico del teatro: "Máma Rosa" [artículo] Verónica Marinao.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Marinao, Verónica

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

## FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Murió Fernando Debesa, el autor de un clásico del teatro: "Mama Rosa" [artículo] Verónica Marinao.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

[Mapa](#)