





Carlos Monsiváis y su elogio a la lectura

Antes a una conferencia de Monsiváis se quiso dedicar por su biografía. Uno sabe a qué dedicarse (artístico, al prefecto) a priori de cualquier crítica y no por otra. Al menos así fue en la Universidad de Brown, durante el II Congreso Internacional de estudios latinoamericanos.

Convocado por Julio Ortega para hablar de "La vida del libro en México", "México", como le llaman sus amigos, después a su presencia pedida Carlos Monsiváis. Unos cuarenta minutos y más, como nota. Aquí voy a algunos de mis fragmentos de apuntes durante una visita libre.

¿Como afecta la globalización a los procesos de lectura? Se perfecciona, o si se quiere se vuelven con las palabras, procesos que ya se advertían desde hace décadas. El presente es el actualizante de las industrias culturales de Norteamérica, que en materia de lectura imponen —proporcionan más un verbo de consumo modesto— dos grandes áreas del consumo: los best sellers (o el punto identificable con los

El autor mexicano, Premio Juan Rulfo 2006, ofreció una conferencia en la Universidad de Brown, donde realizó un penetrante diagnóstico sobre la situación del libro y los lectores en América Latina.

DE LA CÁTEDRA GREGORIO MARA

vulgo, que si bien está en su casa, de cualquier modo se abrocha al «ritmo de seguridad») y la literatura de autorismo o de expresión personal.

Internet obliga a un mayor ejercicio de la lectura, no sea fragmentaria y ajena a las prácticas antiguas de modernización.

El autor se considera cada vez más representante de los lectores. Debido al proceso que a veces, en algún nivel, nos vuelve a sistemas de lo global. Falta poco para escuchar en las reuniones las expresiones de tipo "¿qué global quiere ser?", "¿no tenía idea que fueran tan local?".

Los editoriales por fuerza tienden a integrarse con grandes buildings, y el gran núcleo de los editoriales populares y medianos es y se

convierte su política la en una alternativa institucional.

Gracias a la lectura, cada persona se multiplica a lo largo del día. El tiempo del personaje de un relato, de una filosofía literaria, de un poema, ocurre y genera interpretaciones mentales y sociales. Vuelve por unas horas en porta o en auditorio al que completamente con su imaginación se vive. Ayuda a situarse ante el horizonte científico, político o social. Vigencia el sentido de la verdad.

¿Ha disminuido el hábito de la lectura? En vez sí. Y eso el "tal vez" porque según mi experiencia, antes tampoco se le veía, y el autorismo disminuye cuando permitimos diversos que incluyan la idea de hábito social y familiar en la lectura, el consumo de los gobiernos, el desarrollo de la

educación, la inversión de educación hasta de la reconstrucción de libros, la decisión irrevocable de considerarse bibliotecas y librerías capaces locales y creativas.

Muy poco se consigue si se quiere obligar a la lectura a las personas o a las comunidades. Si hay tal cosa como la vocación de lectura, y los estímulos y las incitaciones al libro, poco se consigue en el mundo de "Una mañana Gregorio firma después y se comprende que nada trido de principio a fin a enciclopedia bélica". Los grandes lectores, los lectores profesionales, por así decirlo, siguen siendo raros.

La cultura física de hoy es otra muy formativa, y lo usual actúa como tal. La cultura. Sin embargo, nada resplandece, ni puede reemplazar a la lectura en lo referente a la comprensión

Carlos Monsiváis y su elogio a la lectura [artículo] Cecilia García-Huidobro McA.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Huidobro, Cecilia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Monsiváis y su elogio a la lectura [artículo] Cecilia García-Huidobro McA.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile