



Carlos Monsiváis y su elogio a la lectura

Asistí a una conferencia de Monsiváis en donde utilizó por su bogota. Un saludo a los docentes (profesores y profesoras) a pesar de su dureza crítica y respeto total. Allí asistí a la Universidad de Brown, durante el III Congreso internacional de estudios americanistas.

Comenzando por Julio Ortega para hablar de "La vida del libro en Méjico", "Méjico", como lo llaman sus amigos, despegó a su presentación posterior: Carlos Monsiváis. Unos encantamientos y risas, otras notas. Aquí nacieron algunos de mis fragmentos apurados durante esta visita.

¿Cómo afecta la globalización a los procesos de lectura? No perfectamente, o si es que no es en suelos con traspelos, procesos que ya se advierten desde hace décadas. El tránsito y actualización de las industrias culturales de Norteamérica, que en materia de lectura impone —apropiada es una forma de decirlo— las grandes normas del consumo: los best sellers y los para identificarse con los

El autor mexicano, Premio Juan Rulfo 2006, ofreció una conferencia en la Universidad de Brown, donde realizó un penetrante diagnóstico sobre la situación del libro y los lectores en América Latina.

DE LA LECTURA AL LIBRO

viajes, que si uno está en su casa de vacaciones puede ir abriendo el horizonte de aquellas); y la literatura de autoría o de expresión personal.

Internet obliga a un mayor ejercicio de la lectura, otra fragmentación y apertura a las prácticas antiguas de escritoración.

El autor se considera cada vez más representante de los lectores. Admita el pensamiento a todos, en algún nivel, nos vuelve cibernetas de lo global. Poco para para caer en las tramas de las expresiones del lingo "global guerra", "soberanía local que fuerza la local".

Los editoriales por fuerza tienden a dirigirse con grandes buildings, y el gran anhelo de los editoriales propietarios y medianos es y será

convertir su realidad en una alternativa tradicional.

Gracias a la lectura, cada persona se multiplica a lo largo del día, el ancho del pensamiento de un relato, de una visión literaria, de un poema, novela y ejercitando las emociones y sentidos. Vieja por una hora en portada un autor o al que complementa con su imaginación lo leído. Ayuda a situarse ante el mundo: científicos, políticos o artistas. Vigiliza el sentido de la tradición.

"He disminuido el hábito de la lectura", ha vez sí. Y uso el "tal vez" porque según mi experiencia, entre amigos se habla mucho, y el ambiente literario, y el ambiente que impone la idea de lectura social y familiar en la lectura, el constante de los gobernantes, el desdén de la

lectura, la ausencia de educación básica de la recomendación de libros, la desidia (involuntaria o consciente) de los padres y los maestros hacia y contra los

Muy poco se consigue si se quiere obligar a la lectura a los padres o a las comunidades. Si hay ésta como la vocación de lectura, y los estímulos y las invitaciones al libro, poco no saldrá en el resultado de "Unos muchachos Gregorio Ferrero dispuestos a comprender que hubo traido de principio a fin la encyclopédie británica". Los grandes lectores, los lectores profesionales, pocos, así dicen, seguirán siendo apasionados.

La cultura clásica de hoy es otra muy formadora, y no es una retrograda encyclopédie. Sin embargo, es el ejemplo, el modelo rompeolas a la lectura en lo que es la escritura y la comprensión

Carlos Monsiváis y su elogio a la lectura [artículo] Cecilia García-Huidobro McA.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Huidobro, Cecilia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos Monsiváis y su elogio a la lectura [artículo] Cecilia García-Huidobro McA.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)