

Isabel Allende en Chile:

La pasión según Inés Suárez

Esta tarde es el lanzamiento mundial de su novela "Inés del alma mía".

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

En "Inés del alma mía" (Sudamericana), Isabel Allende se deja seducir por la aventurera vida de una humilde costurera extremeña que se embarcó hacia América para hallar a Juan de Málaga, su marido extraviado por la fiebre del oro.

En el Nuevo Mundo, Inés Suárez no encontró a su esposo, pero sí un amor apasionado en Pedro de Valdivia: "Me cautivó su pasión amorosa. Para no quedarme enterrada en unos

trapos negros en Plasencia, decidí cruzar el mundo, hasta llegar a las Indias. Y para cruzar a caballo el desierto más árido del planeta se requiere fuerza. Hay un asunto de aventura, de fortaleza y de salud mental y física que me sirvió mucho. Además, fue una verdadera fundadora de hospitales, de escuelas y ermitas.

En síntesis, ella amó y fundó. Me parece un personaje extraordinario y muy característico de lo que son hoy tantos mujeres chilenas. Basta mirar las campesinas y a todas esas madres que atienden a sus hijas con una fuerza y

una perseverancia impresionantes. Por otro lado, no creo que fuera una mujer azuchada, sino muy seductora; de hecho, varios conquistadores se enamoraron de ella. A diferencia de la señora oficial de Pedro de Valdivia, que se quedó en España, Inés no se presentó, según los cronistas de la época, el ideal de la esposa virtuosa. Las mujeres buenas y virtuosas no hacen la historia, sino que las que se atreven como sí lo hizo ella admirablemente", señala Isabel Allende, quien hoy, a las 19:30 horas, en el Castillo Ili-

larga cabellera castaña-rojiza, y que estaba casada con Juan de Málaga. Eso no dio libertad para usar mi imaginación".

El sábado, la autora sostuvo un encuentro con jóvenes en el Observatorio de Las Torres: "¿Qué preciosa casa! Me da una pena constatar que están barriendo con todos los barrios históricos de mi país. La ciudad está cambiando, ¡por favor no destruyan! Si no hay una ley que defendiendo los rincones urbanos de Chile, van a terminar por destruirlo todo".

CHARLA

LA ESCRITORA

conversará mañana con el Club de Lectores de "El Mercurio".

"Me pareció muy mágico que la editorial escogiera el Cerrito Santa Lucía para el lanzamiento. La presentación mundial es en mi país, luego viajé a Argentina y un mes más tarde hice lo mismo en Plasencia, ciudad donde nació Inés Suárez. Queremos llevar a los periodistas hasta ese lugar, que es muy lindo. Casi todos los conquistadores tienen estatuas en sus tierras de origen. ¡Qué la Inés tenga la suya!".

¡No destruyan!

Cuatro años demandó la autora en escribir el libro: "Hay tan poco material sobre ella. Los historiadores la mencionan entre líneas, si es que la mencionan. Todo lo histórico está documentado en mi libro, pero hay cosas que no lo están. Por ejemplo, cómo era ella físicamente. Sólo se sabe que tenía una

—¿Escribe sus memorias?

"Todavía escribiendo mis memorias de los últimos 10 años. Ya conté algo en

"Paula", pero después han pasado muchas cosas en mi familia. Eso sí, no puedo ni pensar en publicar nada que sea estas páginas hasta la gente que está mencionada. Si quieren, cambíame algunos nombres, pero no me piden que cambie los hechos. "Me preguntan 'por qué quieres exponer lo que es privado de la familia' (lo mismo me preguntaron cuando publiqué "Paula"), pero les digo ¿por qué no? Aquí todo es secreto, pero igual se sabe y hablan detrás de ti. La vulnerabilidad no está en exponer, sino en lo que uno oculta".

Mañana, Allende se reunirá con Michelle Bachelet: "La percepción sobre ella en Chile es muy buena. Chile está pagando en el mundo la atención, porque Michelle Bachelet trae una energía femenina que no hubo antes en la presidencia de un país. A diferencia de una Isabel Perón o de una Margaret Thatcher, ella no es un hombre con falda ni hereditaria presidencia".

En cine y TV

Isabel Allende cuenta que los mismos productores de "El señor de los anillos" están interesados en llevar a la pantalla grande su trilogía infantil-juvenil ("El bosque de los pignones", "La ciudad de las bestias" y "El reino del dragón de oro"). Con respecto al "Zorro", hay un canal brasileño interesado en hacer una teleries, pero aún no hay un contrato firmado.

PREMIO NACIONAL. — "Por el lado emocional, me habría encantado que lo ganara Delfa Durrigóiz. Me parece que este premio se le da al mérito, no a la antigüedad o al género".



La pasión según Inés Suárez [artículo] Maureen Lennon Zaninovic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lennon, Maureen

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La pasión según Inés Suárez [artículo] Maureen Lennon Zaninovic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile