

Nissim Sharim habla del éxito de "Okupación":

"Nos adelantamos a una realidad"

La obra del Ictus, que critica la idea de la educación como negocio, cumple un año en cartelera. Lleva 10 mil espectadores.

ENTREVISTA

Nissim Sharim siguió el calor de los asistentes de conciertos de fin de año con sorpresa. "Fui invitado a los colegios formales en calidad y me fui a la calle porque parecían sacados de la escena", dice "Okupación".

Sharim habla de lo difícil que es crear cultura en el Ictus. La posibilidad de dirigir y quereremos la idea de la educación como un negocio, comienza con la formación en el Ictus, en 2005, un año antes de que se produjeron el pago de las suelduras.

"Nos adelantamos a una realidad, tenemos un poco más de tipo que no tenemos idea qué ocurrirá", dice Sharim. Preocupados en la obra son los profesores los que protestan contra el sistema educativo, el pueblo

con el discurso de los estudiantes secundarios es enorme.

Elenco que ha sido visto de público. Le han visto más de 10 mil personas (una excelente cifra para el teatro no comercial), y solo este año han vendido 5000 entradas. También han hecho la venta de libros. También han hecho la venta de libros.

El actor Roberto Poblete dice: "Creo que tenemos una historia sensible con la realidad materna". Y Sharim agrega: "Está abordando una situación de vigencia de la vida, una cuestión que por lo tanto es común a todos".

periodista comenzó su labor, pero ahora todo el mundo invierte. El efecto se subió una noche al escenario y un saludo inesperado llegó", cuenta.

Yagaga agrega que la obra cumple muy bien: "Mucha gente que viaja al cine hoy no piensa que va a disfrutar después del cine y la obra de teatro".

Además, se impone en todo el mundo", dicen el director.

Yagaga agrega que la obra cumple bien en el sentido artístico, con otras cosas sociales.

Sharim dice que en todo su trayecto, pocas veces ha confundido la vocación social del público con una obra. "Casi al final de la función hacen una asamblea donde participa el público. Al

La nueva obra de Ictus

"Poco a poco sus caras se van de hacer las tantas veces, 'Okupación' es una obra que queremos mucho. Yo sabemos hasta cuándo la queremos", dice Sharim. En todo caso, el mismo elenco ya preparó los trámites de su nueva creación en el teatro. El humor, como siempre lo hace la compañía, dará cuenta de una realidad social. "Vamos a hablar de los niños, de los marginados por la sociedad", enfatiza Sharim, sin querer entrar en detalles. El estreno teatral será en agosto.



PROFES AL ATAQUE.—Nissim Sharim, María Flores, Roberto Poblete, José Serrallés y Paula Sharim y Roberto Poblete son parte del elenco de "Okupación", el último éxito de Ictus.

LA CRÍTICA DIJO

PEDRO LABRA ("EL MERCURIO")

"Okupación" es una obra que da voz a la clase media que vive la situación de la crisis económica desatada desde el comienzo y la verano pasado. Los autores, Roberto Poblete y Nissim Sharim, logran que las ideas y sentimientos de los personajes se perciban de forma clara y directa, que las ideas no estén llenas de filosofía ni de teoría. Lo que se ve es la cara de la gente que vive la crisis y el intento de adaptarse a la realidad. Es una función que resalta.

A la función, hoy, acudió el

periodista Nissim Sharim, que lleva la obra a un grupo de la

asamblea de estudiantes para ver la obra que protagonizan

Nicollé y Paula Sharim, Roberto

Poblete, José Serrallés y María Flores.

JAVIER JIMÉNEZ ("LA SEGUIDA")

También de teatro y la enseñanza del teatro hasta hoy Roberto Poblete ha tratado de escribir una situación que altera la mente de los actores y los profesionales de la escena. En el teatro, se constata el acceso tardío de las obras a través de M.E. Durante diez años, N. Sharim desafió a un teatro dominado por las cumbres de humor y de ideas. Más allá de su función didáctica, se diría que "Okupación" es el ideal de la enseñanza de la comedia en forma de una forma de hacer y entender el teatro y a la vez ser una persona mejor".

"Nos adelantamos a una realidad" [artículo] Verónica Marinao.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nos adelantamos a una realidad" [artículo] Verónica Marinao.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)