

Hugo Roggendorf lanza segunda edición Memorias de guerra nada de convencionales

«Ruki wycij!» («Manos arriba!») es una expresión rusa que Hugo Roggendorf mantiene intacta en su memoria, a pesar de que recibió la orden por última vez hace más de sesenta años. Roggendorf, conocido maestro pastelero a vecindado en Concepción desde comienzos de los años 50, publicó en 2003 *Mi historia*, las memorias de un joven combatiente de la II Guerra Mundial, que ahora aparecieron en una segunda edición aumentada.

La principal característica de este libro es su apego a la verdad de lo vivido, carente de toda autenciaría sustituyente, que hubiese podido atenuar el relato ante los horrores vividos por la población alemana, tanto militar como civil. Nos enteramos de padecimientos inimaginables en una sociedad civilizada. Los vencedores abusan cídicamente de magias, indiferencias y maltratos sin misericordia hacia los prisioneros. Roggendorf no vacila en señalar actitudes racistas, con la más elemental ética frente al pueblo vencido y desarmado, como las que tuvieron, por ejemplo, el general estadounidense Dwight Eisenhower y el poeta soviético Ilya Ehrenburg.

A Hugo Roggendorf no parecen preocuperle, en su apego a la veracidad, lo que hoy es políticamente correcto. En ello reside, paradójicamente, el mayor mérito de su publicación: El

lector obtiene información que no aparece en las fuentes a las que habitualmente nutre el interés en la historiografía.

Mi historia trae en su se-



gunda edición material adicional. Además de una hermosa fotografía en la que Roggendorf incluye de manos de la alcaldesa de Concepción, Jacqueline van Rysselberge, el premio al vecino destacado (incluye del año pasado), agrega vicencias bélicas. Incluye también, excepcionales de los recuerdos de guerra de su amigo Paul Graub. Estrosoldado nazi, con vívidas palabras la dramática retirada alemana en la península de Crimea, ocurrida en mayo de 1944, en la que la supervivencia abrumadora del adversario soviético ese daba el lujo de apuntar sus cañones

con granadas de 15,5 centímetros hacia un solo enemigo. Los germanos retrocedían, en un intento desesperado, en dirección al Mar Negro, basando sus esperanzas en el rumor de que aún hay transbordadores disponibles que los llevarán a la costa rumana...

Lo que en un principio parecía un tomo de recuerdos bélicos, escrito a instancias de familiares cercanos, como el autor lo recuerda en el prefacio a la primera edición, resultó ser, en definitiva, un ágil aporte a lo que significó la horrenda experiencia del magno conflicto militar para el testigo-actor corriente.

Hugo Roggendorf lo expresa así en el prólogo a la segunda edición: «Es un hecho irremediable que la historia la escribe el vencedor, ayudado por todo su séquito. Pero no sólo eso: además, se impone con su poder y hace sentir sus influencias. Las leyes solo las obedecen cuando le conviene. Y, por supuesto, condena al vencido según su enemigo y sentimientos».

Hugo Roggendorf: Mi historia. 2.ª edición. 10.000 Pesos. El autor destina un porcentaje de la recaudación a las arcas de la «Fundación de Bomberos de Concepción. A la venta, en Santiago en la Pastelería Roggendorf, Rosario Sur 95, Los Condes.

Walter Krumbach

Memorias de guerra nada de convencionales [artículo]
Walter Krumbach.

AUTORÍA

Krumbach, Walter

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Memorias de guerra nada de convencionales [artículo] Walter Krumbach.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)