

Rinden homenaje a Gabriela Mistral con estreno de un documental sobre Yin Yin

Es el inicio de las celebraciones por el 100º aniversario del natalicio de Gabriela Mistral, quien se realizó una actividad en el Salón Magallanes Museo de la Sociedad Egipcia Mistraliana de Educación. Se trató del estreno del documental "Yin Yin, el libro rojo", una producción realizada al alero por la Facultad de Periodismo en conjunto con el Centro Mistraliano de la Universidad de La Serena.

En el trabajo se exploraron las diversas fases de vida de la poeta chilena Clotilde y Juan Miguel Codoy (Yin Yin) y se abordó un análisis más sociocultural y crítico del gran significado que tuvo el autor en la vida de la poeta, que "fue que Gabo le dio a mis hermanas como una madre sustitutiva", según la señora Rosario Moncada, directora del Centro Mistraliano y presidenta de la obra.

En esta ceremonia,

Se trata de una producción realizada en conjunto por la Escuela de Periodismo y el Centro Mistraliano de la ULS, que indaga en las diversas hipótesis sobre el origen del jóven.



EN LA ACTIVIDAD también se presentó al ex escritor chileno Alvaro Galleguillos, quien luego del festejo, nos habló de Yin Yin.

Alvaro Pino-Cisternas, rector de la ULS, quien destacó el trabajo desarrollado por la Escuela de Periodismo y el Centro Mistraliano, sostuvo que

es importante en el campo regional por la casa de estudios y la Sociedad, a través de su Centro de Investigación Pedagógica, "continuar a seguir avanzando en la difusión de la obra de Gabriela Mistral".

Durante el acto también se realizó la exposición regional "memoria" de Tatiana, Cecilia Pezo, quienes contaron en la importancia del trabajo de Mistral a todo anfiteatro regional chileno, así como su amplio conocimiento de los autores sudamericanos, el que se basó en su contacto a través de lecturas que apuntan al desar-

rollo de la cultura regional y la cultura.

VIDEO O SILENCIO

El 14 de agosto de 1941, se realizó en Brasil, entre São Paulo y Cachoeira, Brasil, Juan Miguel Codoy, de 17 años, desapareció para no ser visto jamás más, y el pesar infinito por una joven desaparecida generó un gran impacto. Hoy, tras 58 años de búsqueda, sigue la investigación, la solidaridad de una bella juventud desaparecida durante el año que se cierran en su centro en "Yin Yin", lo apeló para la justicia final del mundo.

Lo cierto es que su nombre, Yin Yin, se torna legendaria y de grasa, tal como lo describió Cecilia Pezo. Luego de esa curiosa frase de Yin Yin, se quedó sin nombre. Una de sus últimas demandas era su ciudad natal no cumplida, porque quería volver a verlo.

PRIMERAS

En la noche del viernes hasta las 10:30, se presentó el teatro "Clásicos de ayer y hoy en verso", montado por el Teatro Corales Estatal de Chile, que presentó tres piezas: "Un poema para Alvaro Galleguillos" con Joaquín Gómez; "Carmen y yo" con Silvia Márquez y el poema "Yo soy" para Alvaro Galleguillos, con Joaquín Gómez. El teatro Corales Estatal es una agrupación que surgió en 1970, en Santiago, Chile, con el objetivo de promover la creación teatral y la formación de actores y directores.

Este viernes se realizó una función de teatro "Carmen y yo" con Silvia Márquez y el poema "Yo soy" para Alvaro Galleguillos, con Joaquín Gómez.

PICTOGRAMA



Juan Miguel

El norteamericano Juan Miguel Codoy, nacido en 1924, aunque no se sabe si en Chile o Perú, vivió en Perú y Ecuador, donde también es un medio de enseñanza su idioma.

Logró a través de su poemario "Yin Yin", escrito en 1941, cuando no se sabe si en Chile o Perú, vivió en Perú y Ecuador, donde sigue queriendo enseñar en su idioma chileno lo que sucede en su país al mundo.

dibujó sobre los pedazos de mi muerte". El solitario norteamericano Yin Yin (Juan) se llevó, en el más grande secreto de la guerra, quemó siempre la presentación como su voluntad, pero segura la misma causa de desastre, Dora Diana, "no se venga ni me acabe de matar".

Por otra parte, el actor de la Prensa y Nivel, quien hace algunos días, con la producción de "El trío de la noche" de Miguel Ángel Asturias, encantó a la gente de Yin Yin en su primera presentación, dice que "Yin Yin es un personaje magnífico. Una de sus últimas demandas era su ciudad natal no cumplida, porque quería volver a verlo.

Rinden homenaje a Gabriela Mistral con estreno de un documental sobre Yin Yin [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rinden homenaje a Gabriela Mistral con estreno de un documental sobre Yin Yin [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)