





Suspensión histórica anoche

# Insólito: Andrés Rillón no llegó a su estreno

La temporada "De Coquimbo a Chimbarongo" en el Teatro del Parque Arauco fue suspendida indefinidamente.

CRÓNICA MARTHA

Como escena hubiera sido perfecta para el programa de humor absurdo "Mediomundo", que a fines de los 80 emitió Canal 13 y donde el formaba parte del elenco. Noche de estreno, cóctel esperuado, teatro lleno de invitados, público dispuesto a todo. ¿O problema? Andrés Rillón, actor y uno de los actores de la pieza "De Coquimbo a Chimbarongo", que anoche debutaba en el Teatro del Parque, sencillamente no llegó a su propio debut.

El hecho, además de insólito, es histórico. Asistentes a la fallida función recordaban solo un evento similar, en los 70: el Teatro Experimental de la U. de Chile tuvo que suspender a último minuto la partida de "Macbeth" por la repentina ausencia de un actor, Agustín Smé.

Según sus cercanos, hasta a ayer en la mañana, Rillón ensayó con el elenco, compuesto además por su nieto Sebastián Puga,

Julio Jung y la ex "granjera" Ramiro Salinas. Muy poco antes de la función, sin embargo, avisó que no llegaría.

Jung, su pariente de toda la vida, explicó anoche que Rillón, uno de los grandes humoristas de las tablas locales, está deprimido. Pero otros fueron el origen al actor apartaron a una crisis de pánico al ver una inseguridad insuperable porque al texto original le agregó mucha improvisación de última hora.

Tras la sus-

pensión, Jung bromó diciendo que en realidad a su compañero le había dado "celos". Más en serio afirmó que ahora él y Rillón tienen una conversación pendiente, pero adelantó un juicio: "Un actor profesional jamás, pero jamás, suspende una función, a menos que esté muerto".

Según se informó anoche, la temporada fue suspendida indefinidamente, aunque en el Parque Arauco esperan que en algún momento el actor decida volver. Entre otras razones, existe una economía: hay seis acompañadores involucrados.

Igual, a modo de humorista, Eclipse Rillón, un nieto prácticamente idéntico a Andrés Rillón, leyó un pedazo del texto para saber más o menos de qué se perdió el público, que se tomó la suspensión con mucho humor. El texto revuelto clásico estilo Rillón cargado de ideas inconexas, asemejó un discurso político aunque no lo es.

Al final, aún en el hall del teatro, el propio Jung pidió disculpas a todos y en particular a Mario Latorre, actor del Teatro Experimental, que había llegado especialmente al debut. Al fin, otra actriz invitada, Carla Cristi, exclamaba en tono semi serio "esto es surrealista".



Andrés Rillón

# **Insólito: Andrés Rillón no llegó a su estreno [artículo] Verónica Marinao.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Marinao, Verónica

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Insólito: Andrés Rillón no llegó a su estreno [artículo] Verónica Marinao.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile