

EXPOSICIONES • NATURALEZA • MUSICA • RECOMENDACIONES



OBRA BASADA EN LA NOVELA DE FRANZ KAFKA Y FILM DE ORSON WELLS

Una apuesta teatral: "Neo-Proceso"

El "Neo-Proceso" es una versión libre y delirante del teatro compuesta por el dramaturgo chileno Benjamin Galemíri, a partir de la novela "El Proceso" del autor bohemio Franz Kafka y de la película del mismo nombre del cineasta norteamericano Orson Welles.

La obra pone en escena la tragicómica historia de un ejecutivo de cuentas de un conocido banco, el "expósito" Joseph K., que ansía de ser reconocido por cuarta vez como mejor funcionario del año. El relato comienza cuando el protagonista se encuentra disfrutando del premio ofrecido por su empresa, que consiste en una estadía de 15 días "all inclusive", en el Hotel Holiday Inn de Alameda.

Mientras disfruta festejo de la expléndida piscina del hotel cinco estrellas, dos sujetos algo siniestros y torpes le anuncian que está arrestado, que se le sigue un proceso, y lo encarcelan

Según Galemíri, dramaturgo chileno, es una mirada al Chile de la transición, con sus discursos vacíos y sus metáforas desgastadas.



con cierto desdén militar.

Este proceso, alargado desde un comienzo, consumió las fuerzas y la ilusión de este joven ejecutivo de la clase media. En primer lugar, porque él no sabe de qué es acusado ni por qué se le somete a juicio. En segundo lugar, porque en la medida de que el eje narrativo de la historia se desarrulla, nadie, ni en el poder privado, público, ni en las esferas de la justicia ordinaria, judicial, militar, económico o religiosa, sabe exactamente por qué Joseph K. tiene un dossier de mil páginas que lo acusa de algo

ininteligible, sin ninguna prueba.
Vocación culpable

El caso del insólito protagonista de esta novela de humor negro, de falencias y de vendedores a medias, de postergaciones y de tardanzas de la justicia, se coloca al punto de trágico kafkiano. Aquel que declara que en el mundo hoy se resquebraja con una vocación de culpas y otros con una de victimarios. Y que frente a este dilema moral y mítico, no hay ninguna fuerza en el mundo que pueda frenar esa apabullante maquinaria de sumarios, abogados, interrogatorios, citaciones, ordenes de arresto, decretos de investigar, carceles, carcos.

Una Apuesta teatral: "Neo-Proceso" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una Apuesta teatral: "Neo-Proceso" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile