



CRÍTICA DE LIBROS

Luces tenues
del pasado

La imaginación popular se ha alimentado con el comprensible proceso de mitificación de la figura de Pablo Neruda que ha tenido lugar en Chile durante los últimos años, proceso que entre otras cosas ha transformado al hombre que escribía versos y a Matilde Urrutia en la organización material del sentimiento amoroso que existe en el interior de esos versos. Prueba de esta convención es, por ejemplo, la familia de Isla Negra, nieta de peregrinaje y culto para muchos que nunca han leído un poema de Pablo Neruda. María Antonieta Hagerrodríguez, Delia del Carril o Alicia, la sobrina de Matilde Urrutia que despertó en el poeta una eterna pasión crepuscular, poéticamente transfigurada en la espada encendida, han quedado en la semi-pertenencia o no existen para quienes sólo conocen los aspectos más publicitados de la vida de Neruda.

Hormiga pinta caballos es el desarrollo de un

del siglo XX y, finalmente, su renacer vital e intelectual experimental a los setenta años de edad después que su relación con Hernán Ibáñez terminó de manera cruel, dolorosa y definitiva.

Luego años atrás Virginia Vidal en este libro declara que terminó la primera versión en 1994, cinco años antes de la muerte de Delia del Carril, pero que a partir de esa fecha el texto fue sometido a re-

visiones, correcciones y adiciones de otros trabajos para configurar "el panorama cultural del periodo en que la Hormiga se movió como una artista poderosa". Ahora, al publicarlo, Virginia Vidal concluye que "no sería exagerado hablar del siglo de la Hormiga".

Aquí comenzaría mi desacuerdo. Al terminar de leer la biografía que ofrece Virginia Vidal tengo que ser afirmación sobre entusiasmo excesiva. Atendámonos más que a la forma de su relato al cierto desorden que tiene lugar a veces



**HORMIGA
PINTA CABA-
LLOS. DELIA
DEL CARRIL
Y SU MUNDO
(1885-1989)**

Virginia Vidal
RN, Santiago, 2006,
202 páginas. Precio

Luces tenues del pasado [artículo] José Promis.

Libros y documentos

AUTORÍA

Promis, José, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luces tenues del pasado [artículo] José Promis.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile