





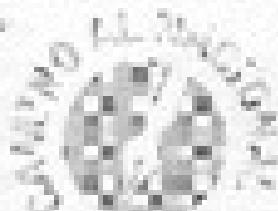
ESCRITORA APASIONADA

# Matilde Ladrón de Guevara

*Recién se ha inscrito la candidatura de esta poeta, cronista, novelista y figura de la escena cultural de mediados del siglo pasado.*

AVANZAMIENTO

**H**a tenido una vida de novela. De novela barroca, grandilocuerne, intensa. Su producción literaria cubre un período apresurado de 30 años y abarca el teatro, la crónica, los memorios, la poesía y, claro, la novela romántica. Hasta allá, diría que "la loca" al Fausto Nacional a un narrador, el célebre y poeta indicado en Italia, Julio Araya, dedicó presentes a Matilde Ladrón de Guevara (1980). "Dentro de la literatura chilena han sido muy pocas las mujeres que han recibido este galardón", argumenta Araya en la carta de postulación. Sóndalo destaca que la autora de *Acuña de Iua, La siénega y Leona de invierno* se ha entregado por entero a la literatura. "Quando se habla de ella se habla de la historia de la literatura chilena, sus personajes, sus ideas,



según el Partido Comunista. Cuando Vírona era presidenta de la Sociedad de Escritores de Chile él la creó la Asociación. Por esos años cursó también a Salvador Allende, Pinochet Castro y al Che Guevara. Instalada como una figura cultural bien vinculada, no sorprende que en la posguerra actual se incluyan obsequios remembranzas de personajes tan diversos como Gabriela Mistral, Cesáreo Pépini, Eugenio Delapachena, Eduardo Frei y el propio Vírona, quien publicó su libro de poemas *Desnuda* (1960).

Intensa vida productiva diríamos. Adelante al *cañaveral* (1962), crónica donde contemporanea las figura del Che y Pinochet Castro. Los recuerdos *Madre soltería* (1986) y *Muchachos de siempre* (1989) abordan otras temáticas interesantes para la época: la maternidad, el falso amor del matrimonio y la homosexualidad.

En los últimos años, la autora se dedicó a luchar por la liberación de su hijo, Sybilo Arellano, viudo del escritor peruano José María Arguedas que fue condenado a 15 años de prisión en Lima por supuestas relaciones con Sendero Luminoso.

Su literatura ha sido criticada de ideológicas y estéticas. Aunque no me atrevería a decir que es una gran

# **Matilde Ladrón de Guevara. [artículo] Alvaro Matus.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Matus, Álvaro

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Matilde Ladrón de Guevara. [artículo] Alvaro Matus.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)