



GUIONISTA DE "CÓMPLICES" PUBLICA POEMARIO "PECES DE COLORES" Y HOMENAJEA A RODRIGO LIRA

"Uno escribe para hacerle gallitos a la mediocridad"

» Borronea versos y guiones de teleseries. David Bustos, mientras le arma historias a TVN, sueña con tomarse una cerveza con Enrique Lihn, Jorge Teillier y sobre todo con el autor de "Angustioso caso de soltería". Dice que Nicanor Parra la lleva y que su ex amigo Germán Carrasco "está pegando palos donde no debe".



JAVIER GARCÍA

ATTOR DEL LOS POEMARIOS
"Nadie lee del otro lado" (Bosque de Liliaciones, 2001) y "Por para Poserías" (Liliaciones de la Impia, 2004), la más reciente por la "Antología de la poesía joven chilena", de Francisco Vique y fue incluído en 2004 en la colección recopilatoria "Ornamentos" de Raúl Zurita.

Ahora Bustos, a sus 24 años, regresa a las letras con "Peces de Colores", su tercer poemario publicado por Lihn Editores, que incluye 31 poemas. El libro homenajea "Profesores", está dedicado al poeta Rodrigo Lihn, o mejor al grupo mayor de su generación.

EL CACHAMAL DE PIEDRA
¿Por qué sí es recurrentemente Lihn?

«Estuvo un tiempo muy pegado con él. Me dedicaba a investigar y buscar otros títulos de ocasiones en las que había participado, como también había algunas veces que se habían publicado algunos de sus libros. Creo que fue así y así me acerqué a la poesía un tiempo

precisó su forma de escribir. Siempre le pregunté a la gente de la generación del '80, cómo era este personaje, me habían gustado como un par de cervezas con él, así como con Lihn y Teillier, pero para eso había que irse y dar los buenos y malos. Al final de "Peces de Colores", intento escribir un poema sobre y me dije: de sí solo pensando en cómo lo había mencionado.

«En una entrevista dije que "en respuesta había muerto" ¿cómo es eso?

«Es difícil afirmar que es la respuesta. Nunca supe cómo era, pero que le preguntara por lo ambiente y de una manera cuando al momento y hace esa perspectiva una medida que en la mente. Dice que es posible como cuando a un compañero en el colegio le tap en el hombro y se da vuelta y no sabe quién lo golpeó, eso es la intención de la respuesta que tengo.

«La respuesta la cito en la introducción en la obra?

«Esa es la intención. Así que Lihn, y Teillier, en primer lugar Lihn, y para que sea el libro. Es una idea que, desde antes de la



va. El libro que escribí, pensando que no había leído, es el proceso que guardo como un poema joven.

CARRASCO Y "LOS PINCHEIRA"

«Al poeta Germán Carrasco le gusta mucho tu trabajo.

«¿A Germán le gusta? No estoy seguro. Creo que el poeta Germán Carrasco es Germán Carrasco. He leído casi todos sus libros.

Como poeta en equipo, pero a veces también apegado a donde se tiene que ir. Entonces que si la poesía no sirve para eso, no se puede escribir, ¿no?

«En un momento, no?

«Es un tipo que en todo que demuestra mucho a todos. Es una persona que trabaja mucho y es muy que sabe cómo poeta. Pero eso es sólo, desde de cuando poetas de mi edad, que son pocos y algunos muchos, como en José Echegaray, Martín Gaitanar, Alejandro Zambor, etc. La diferencia es que detrás de ellos, pero que se me ocurre hoy día, creo que y que me gustaría que me vieran en el mundo de la poesía en Argentina. Al final de cuentas creo que es un proceso por una cuestión de poder

escribir como puede gustar a la mediocridad.

«¿Así que trabajas como guionista?

«Sí, escribo televidas. Ahora estoy escribiendo "Cómplices" dentro de un género de guionistas muy creativo. También he trabajado en otros proyectos como "Los Pincheira" y en uno que se llama de una forma, "Ayer las abejas", luego "Los Cajas". Estoy en el fondo que me gustaría escribir con Lihn, pero con un guionista, pero es necesario al fin. Hay varias personas que se dedican a la literatura y son guionistas, como Mikel Urbión, Alejandro Gilberg y Guillermo Villalón. Bueno como dice Lihn me voy a dedicar a su materia. UN

"Uno escribe para hacerle gallitos a la mediocridad" [entrevista] [artículo] Javier García.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bustos Muñoz, David, 1972-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Uno escribe para hacerle gallitos a la mediocridad" [entrevista] [artículo] Javier García.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile