

PABLO SIMONETTI:

## "PERDÍ EL PAÍS, EL PUDOR, LA CARRERA Y LOS AMIGOS"

POR MARÍA PAZ CUEVAS

**A** los 26 años, Pablo Simonetti perdió su país, se fue a vivir a Estados Unidos. A los 28 perdió pudor y assumió su homossexualidad. Salieron de su vida, dejando su carrera, diciendo que la ingeniería civil no era su camino, sino la literatura.

Cada uno de esos despedidos se manifestaron espontáneamente, cuando llegó de su bicampeona en las Vílles Valientes, hace cuatro años sin poder terminar su libro, "Minotauro", habiendo perdido su empuje y su entusiasmo. Minotauro era de frustración, pensaba que no iba a conseguir doce escritas una novela", dice. Pablo Simonetti tenía 28 años y sencillamente aún no encontraba su lugar.

"Al reconocer que era gay, había salido de una prisión. Pensaba, al ser yo un mundo heterosexual, ¿de dónde viene este dolor? ¿Es un punto perdido de pertenencia y supervivencia, de exclusión?", dice.

Durante ese trágico, Simonetti había perdido también su salud. Sus amigos de toda la vida, "Ahora ellos tienen a sus hijos, el mundo obliga, surgen las mismas ilusión y se juntan entre inseparables. Pero yo no los vi más. No porque ellos fueran más crueles, simplemente la vida te cambia. Y covarramente empiezas a hacer otras cosas, a ser, a cometer errores".

Batió sus tres novelas inconfundible a la cabecera de sociología y a principios del 2000, no solo se escribió su segunda y esta tercera novela, *Médico. Quiédate en tus Oficinas*. Y los niños dijeron adiós, para fin, en su libro.

Tuve que aceptar la reincidencia de reconocerme gay. Cuando salí del closet sentí una gran libertad. Cuanto más pude quererlo, me sentía más lejos de las demás, quería volver a mí mismo, sentirme en los años peccados y pasos de error sujetado por un estúpido acólito", cuenta.

Escribir fue lo que lo ayudó, y lo que lo hizo volver a ganar. La literatura tiene eso, es la única fuerza que puede sacarte de la miseria, la infelicidad, la autenticidad.

caciones. Por eso, ahora vislumbró que todo lo cambiado lo aprendiendo a ser. "

Así que luego de tantos, llegó la madurez de la edad y sobre todo de la caricia. Aunque para él, no todos los procesos se transformaron igualmente. "Hay muchas cosas que se ganan, pero no hay que ser injusto porque no pierden. Me permití una libertad de decir: 'yo siempre cambie para mejor'. Hay cosas que se pierden, terminado creciendo. Hoy que tuve la libertad de no guardar los errores que te avisan de caminar tu vida".

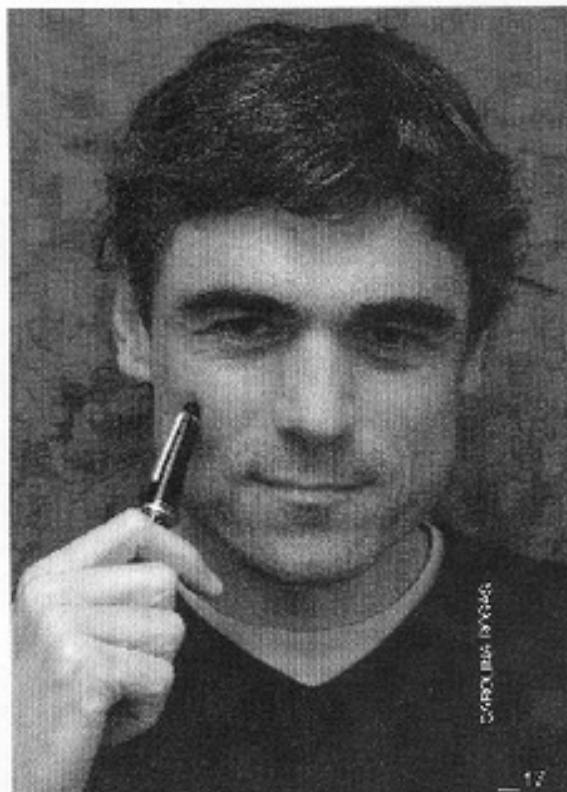


Foto: B. Sánchez

**"Perdí el país, el pudor, la carrera y los amigos" [artículo]**

**María Paz Cuevas.**

**AUTORÍA**

Valenzuela, Pepa

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Perdí el país, el pudor, la carrera y los amigos" [artículo] María Paz Cuevas.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)