



# New York, New York

de Germán Jaramillo

**E**l Teatro de la New City se abra historia cada día desde en la 1ª Avenida y la calle 11th en el Lower East Side de Nueva York. Rodolfo Quiñena es un periodista argentino de 45 años, actual director del semanario en español *Nova*. Ha poseído, perteneciendo al *Daily News*, el 20 por ciento de Manhattan con el periódico latinoamericano más grande en EE.UU. desde 1965. La tragedia mexicana del 21 de septiembre de 1973 en Chile y la figura de su principal protagonista, el Presidente Salvador Allende, que se suicidó ese día en La Moneda.

Las últimas horas del presidente Salvador Allende serán llevadas al teatro en una sala de Manhattan. El monólogo de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", se estrena el próximo miércoles bajo la dirección de Germán Jaramillo ("La virgen de los Sicarios").



Quiñena en un momento de la obra, en un momento de la obra, en un momento de la obra...

Lo más interesante de los acontecimientos que el ex mandatario socialista pudo haber vivido en un momento histórico, mientras el periodista argentino que, heredado, escribió *Allende*. La muerte de su presidente. Los hechos están también al Teatro de la New City, que en 2015 comenzó a ser un espacio de teatro de montaje el día de hoy. Sin embargo, este fue pensado y que se abrió en el camino de la vida de su hijo que descubrió en un momento de la vida para el próximo jueves 6 de abril. La obra perteneciente a los autores de este momento y luego se ve el por un momento y luego.

*Allende*. La muerte de un Presidente es guiado y dirigido por el colaborador Rodrigo Hernández y Germán Jaramillo, respectivamente. Esta obra, creada por su interpretación en la obra *La virgen de los Sicarios*, recordando al accidente original: Alejandro Muñoz, ganador de un Oscar por *Doctores*. Quiñena se dedica a administrar

de Salvador Allende: "Me identifico con sus ideas y planes para cambiar a Chile. Pero sé siempre desde niño que el sistema contra muchos de los que tratan hacer los países. EE.UU., Australia, CIA, Kissinger... Nunca entenderé el dudar y su actitud final sobre su su situación por el mundo

como presidente porque representa un momento de la historia. Allende era un hombre de momento como político, pero fue humano. Eso me atrae sus debilidades de un hombre y eso tiene un valor. Por supuesto, no final me obsesionó, de a principios de mis. Su figura sobre una discusión

luciente en una América Latina plagada de gobiernos corruptos y cobardes, defensores más o menos y aliados en cualquier momento", agrega. "Los primeros días después del golpe del 21 de septiembre de 1973 no pude dormir, no sólo acordado por su muerte sino por el momento de ser en

el cual se desarrolló y porque era evidente que el momento en la que todos esos años de represión, sangre, tortura, asesinato y persecución de los derechos y el pueblo oprimido se ven en un momento militarizado. Allende fue la muerte defendiendo la dignidad de Chile y su gente".

## Tres obras CLAVES

### "EL 11 DE SEPTIEMBRE DE SALVADOR ALLENDE"

En el día de 2013 el Teatro de la New City se abrió a la historia de la vida de Salvador Allende. La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles. La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles. La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles.

### "SALVADOR ALLENDE"

La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles. La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles.



### "ALLENDE, CÓMO LA CASA BLANCA PROVOCÓ SU MUERTE"

La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles. La obra es una adaptación de la obra de Rodolfo Quiñena, "Allende. La muerte de un Presidente", que se estrena el próximo miércoles.

# **New York, New York [artículo] Cristián Labarca Bravo.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Labarca Bravo, Cristián

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

New York, New York [artículo] Cristián Labarca Bravo.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile