

## Libros y autores

ALFONSO  
HERRERA  
SOLAR



# La lección de pintura

"LA LECCION DE PINTURA", última novela de Adolfo Couve, es, sin lugar a dudas, una obra especial; cualidad ya antes manifestada en los primeros trabajos del autor.

Asistimos, a través de una narración de lenguaje preciso, casi sintético; mas no por eso carente de riqueza significativa y portador de una atmósfera llena de sugerencias, a la historia de un pequeño y talentoso niño con una profunda vocación de pintor.

Augusto, nombre del protagonista, ha venido al mundo por un amor de juventud de su madre; sentimiento que no logrará constituir una familia. Esta circunstancia dejará a madre e hijo en una situación de precariedad miserable, que se resolverá, por la presencia de Carlos Aguilar, personaje

singularísimo, farmacéutico y devoto amante del arte en toda la gama de sus expresiones. Dicho personaje empleará a la madre y, con posterioridad, descubrirá el talento de Augusto, el que comenzará a desarrollar con el esfuerzo del que ha descubierto la presencia de un genio.

Este es el punto de partida de la novela, la que se desenvolverá en base a las etapas de aprendizaje del pequeño muchacho.

Ambientada en dos estratos espaciales, el pueblo de Llay-Llay y Vina del Mar, la narración es de una delicada y sutil belleza. Su peculiaridad no reside en una estructura especialmente innovadora, sino, fundamentalmente, en una elaboración del lenguaje sumamente cuidada y concisa, lo que no desmerece la ri-

queza de lo representado: pues la localización del narrador es tal actor-tío, que retrata el mundo y los personajes de un modo singularmente eficaz.

Tras la pequeña y cálida historia que nos entrega Couve en su novela o mejor dicho, nouvelle, pues su estructura y extensión se acomoda de modo más preciso en ese subgénero, descubrimos una concepción del arte, una manera de realizarlo que trasciende a la anécdota inmediata del personaje, para encontrarse motivada en la particular psicogénesis del autor.

Mucho se ha dicho de Couve - ¿miniaturista?, quizás. ¿profundo renovador?, tal vez; pero lo que es innegable es que en él descubrimos la real presencia de un creador.

le nacen. SPO. 13-VI-1980. P.M.C.

## La lección de pintura [artículo] Alfonso Herrera Solar.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Herrera Solar, Alfonso

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

La lección de pintura [artículo] Alfonso Herrera Solar. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)