





## El legado de Joaquín Edwards Bello

Para haber sido declarado un "inútil" por su familia, fue harto productivo el autor de *El robo*. Tanto, que su archivo personal de recortes, incorporado hace años a la Biblioteca Nacional, superaba las 10 mil fojas. Esta semana la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, Dibam, ha materializado un nuevo hito en el acervo patrimonial chileno. El Archivo del Escritor acaba de adquirir un valioso legado del prolífico narrador y cronista. La parte iconográfica comprende fotos del autor en distintos momentos de su vida, así como de sus amigos y familiares. Hay además varios retratos del escritor y tres placas de contacto en vidrio, de comienzos de siglo. Entre los numerosos documentos destacan más de 80 hojas del manuscrito de *Criollo en París*; varios collages



noles, y un número del periódico que Edwards Bello fundó a los 14 años, "La Juventud", convertido en una rareza bibliográfica luego que los demás ejemplares fueran quemados por su padre. Hay

también cartas de Ramón Gómez de la Serna, del legendario Marqués de Cuevas y de Elvira Santa Cruz Ossa, más conocida como Roxanne, la directora de "El Perceca".

En una primera etapa, el Archivo del Escritor está preocupado de rescatar este legado, para luego difundirlo. Una parte se podrá incorporar

a un libro de aproximaciones a Joaquín Edwards Bello que está preparando el investigador Salvador Henadava. Proyecto que también apoyará la Dibam.

# El Legado de Joaquín Edwards Bello [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El Legado de Joaquín Edwards Bello [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile