

## CRÍTICA TEATRO

"Ayer"

## Una revelación cautivante

PEDRO LABRA HERRERA

Primer intento de llevar a escena uno de los textos de Juan Einaar, autor de culto, "Ayer" tiene sin duda logros excepcionales. Sin ser fiel al original, recupera de modo tan vívido el espíritu del novelista, pintor y dibujante chileno, vanguardista por excelencia que en los años 30 promovió un Arte Nuevo, que uno sale de la función con ganas de saber más de este creador cautivante que aún hoy parece fresco e innovador.

El dramaturgo y director Patricio Llona se vale sólo del tercer capítulo

de su novela (más bien antirnovela) homónima de 1933, para cumplir su propósito. En un escenario que semeja un cuadro inmarcado, muestra la visita de un burgués y su esposa al alucinado pintor Rubén del Osa en su taller en que todo es verde.

Parva celiante y paródica que suele lejarse de thriller (y se resuelve como tal), crea un mundo distorsionado e inconexo, desconcertante y alemorizador, por completo impredecible, que ejerce de las leyes naturales obedece a su propia lógica. Absurda y desopilante por lo general, su aspecto lídico y burlesco parece siempre disimular un trastorno sádico y pervertido. Es de precisión matemática y tiende a la vez al esoterismo, mientras sugiere —y se abre al final— hacia cierto humor metafísico.

En la elaborada puesta, que dura 70 minutos, resuenan las influencias cubistas, surrealistas y simbolistas que nutrieron a Einaar, y contiene amalgamados la mayoría de sus temas (disputa entre arte anquilosado e innovación, el triángulo, el doble, los juegos espacio-temporales) y constantes estilísticas (el gusto por lo anacrónico, la violencia, la risa liberadora). Despliega grandes actuaciones de Alejandro Freijo y Aldo Paredi, una admirable musicalización, una escenografía laberíntica y asombrosos efectos especiales.

Cité Jofre al Fondo (esquina Fira). Jueves, viernes y sábados, 21:00; domingo, 19:30 horas. General \$ 5.000, estudiantes y 3<sup>a</sup> edad \$ 3.000.

**Una revelación cautivante [artículo] Pedro Labra Herrera.**

**AUTORÍA**

Labra Herrera, Pedro

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Una revelación cautivante [artículo] Pedro Labra Herrera.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)