

La Tercera, S.A., 8-mayo-2006.

Mañana en la galería ArtEspacio se presentan la publicación *Man Ray Hizo la Foto* y la muestra *Del Color a la Escritura*.

Lanzan libro y exposición con poemas de Gonzalo Rojas

ACORDEON

Fu poeta Gonzalo Rojas ostenta en su casa de Chile-Bari, adentro de su pequeña cámara de cine con espejo, una reproducción de esa fotografía de Man Ray donde uno de los modelos aparece bebiendo con la boca. Las imágenes del aniversario de origen niso que en realidad se llamó Emmanuel Radnitsch considerado uno de los inventores de la fotografía, autor de la fundación de la *Institut für Fotografie*, ha sido de inspiración fuerte de inspiración para el Premio Cervantes. Aquí comparte una obra y omnipresente fascinación por el cuerpo femenino.

Para celebrar este encuentro se presentará mañana en la galería ArtEspacio (Avenida de Andalucía 2600) el libro *Man Ray Hizo la Foto*, con poemas de Rojas y obras del pintor chileno Víctor Ramírez, quien además exhibirá algunos de sus cuadros en la exposición *Del Color a la Escritura*.

Man Ray hizo la foto

Sin poemas anteriores se podría armar una colección del escritor de Man Ray, ya que de sus creaciones casi tan incluidas en la poesía, Rojas fue más lejos y casi al antíodo. "Man Ray Hizo la Foto" como leyes con todas las vivencias, pasadas a la vista y ella expandida hasta en el encantamiento, riesgo y peligro, amor por la otra persona del placer, los trámites por el amor, los medios disparados, y algo más ejemplares en la otra punta de la atmósfera.



Foto:

Man Ray Hizo la Foto

Autor: Gonzalo Rojas

Editorial: La Poesía. Salón Madrid. Colección Iluminadas

11 páginas. 2005

En viaje de España a Alemania el premio Cervantes ve una mujer cuya belleza le recuerda una fotografía de Man Ray. De ahí nace un poema hasta ahora inédito, que ahora es resarcido a través de dos proyectos paralelos: un libro publicado originalmente en España y una muestra del pintor chileno Víctor Ramírez.



El libro con poemas de Gonzalo Rojas y obras del pintor chileno Víctor Ramírez, quien además exhibirá algunos de sus cuadros en la exposición *Del Color a la Escritura*.

ara los diez zapatos iluminados son miles instantes de amor, tristeza, miedo y violencia de ojos plenos de fraternidad, fraternidad que nació que no existe más que no se entiende o la usurpación".

Man Ray Hizo la Foto se titula apropiadamente un cuadro de 13 metros de largo que reúne 20 piezas de Víctor Ramírez, realizadas en 20 poemas de Rojas. En la reproducción, además, se exhiben otras piezas del pintor chileno, realizado en Barcelona, que abordan el tema de la sexualidad.

"Yo soy consciente que este poema nació en mi avión, Volando de España a Alemania para una mujer cuya belleza me recordaba una fotografía de Man Ray", menciona Rojas. Y sigue: "Yo sé que yo soy el protagonista de esta exposición, es decir, las creaciones poéticas de Rojas han dominado en todo".

La amistad entre Rojas y Ramírez nació hace 30 años. Ambos han realizado una extensa obra creativa en conjunto, como la colección de libros *Canción Americana*, editados en Barcelona. "Lo que me interesa es firmar con mis poemas, los alemanes, la fotografía", finaliza el artista.



Lanzan libro y exposición con poemas de Gonzalo Rojas [artículo] Rodrigo Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lanzan libro y exposición con poemas de Gonzalo Rojas [artículo] Rodrigo Miranda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)