





# Columna de Warnken

El Mercurio (SCL) /  
9.1.2006  
p. A2

Señor Director:

Las poleas líricas borran la conciencia.  
Más aún si existen precedentes históricos,  
como la publicitada guerra literaria  
chilena, que rivalizó al leonardo Neruda  
al obscuro Alucado y al injustamente  
valorado De Roldán.

Esta estrategia de carácter político-  
comercial intenta recibir hoy en una suerte  
de conflicto sin mediadores y exento de  
agresión. Warnken y Zurita se enfrentan  
en una trémula disputa, que transmite, con  
disimulo, mensajes ocultos que vale  
la pena que se publiquen.

El rincón de la polea ha dejado en casa  
al novato de casaca roja que no ha  
salido ni a la esquina de su habitación —en  
los extremos del complejo habitacional  
Olimpo—, porque continúa en el eterno  
silencio de sus amigos, a quizás porque  
nadie ha ofrecido una cuota de ese vino  
"bueno" que abunda en el "Chile melancóli-

# Columna de Warnken [artículo] Francisco Padilla Poblete.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Padilla Poblete, Francisco

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Columna de Warnken [artículo] Francisco Padilla Poblete.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile