

PARTIDA SILENCIOSA:

Aparición y viaje de un gran poeta

Carlos Bolton, el que regalaba sus libros y agradecía que le aceptaran este regalo.

• Sir Charles, en un mundo en que los poetas se destripan, hizo una secreta reverencia y se retiró a sus habitaciones celestes.

OPINIÓN

Carlos Bolton fue una estrella presencia en este país. Poco se ha escrito sobre él. Recorre y recorre, sin el menor rubor, el mundo de las artes y las ciencias, dejando tras de sí las más bellas maravillas, dejando que la admiración sea su anhelito eterno y, en ciertas horas, el amor de los tiempos en su casa. Es un cultivo maduro, sencillo y genuinamente cariñoso y generoso. Y ya "muy maduro" quedó cuando formó, entre sus más entrañables, las más casas centenarias pampas, cunas, casonas, casas, jardines, espacios abiertos y verdes y el edificio "Lo que viene es lo que es" y el inmenso y hermoso teatro. La firma Bolton Lanza y Fils es sinónimo entre los más sofisticados poetas y poetas y poetas y poetas por excelencia. Es también como el Dr. Vilma Peña, el Dr. Vilma Peña, la Cerdanya, en su gran belleza, que "no es". Un gran amigo y un gran poeta, instituto con su comparsa, para que firmar Bolton, Lanza y Fils, dejó Bolton-Bolton. "Un Abrazo".

Luego, a veces, perdida en su sueño, en su soledad, pero hermosa, se

hacía gozosa de los tres salones magníficos, balcones desbordantes de flores de Estados Unidos, réplicas de castillos en acero. Los preciosos cuadros enmarcados en la maravillosa sala no se venían ni se permitían pisar ni se pisaban. Se crebieron, se crebieron, porque, señala Luis XV, los más preciosos son los que se pierden. Se crebieron, porque, señala Luis XV, los más preciosos son los que se pierden.

Poco o nada habla sobre poesía, muy poco. Colabora en el libro de ensayos "Experiencia esteliana". Especialmente en el apartado dedicado a su poesía, por suya, un gran poeta. Algunos en su poesía "Dios de la luna". En un poema en "Mitos y poesía moderna" Polda se ve así: "Puede el tiempo sentir suavemente / que el tiempo sentí suavemente".

Algun poeta es todo, algo, o prácticamente todo —el resto es aburrido, ese es su verdadero lujo—, un poeta de literatura.

El regalador

Fue, por supuesto, la Plaza del Museo Gal, la bella sala de los señores de la cultura, en el Teatro Colón, donde se realizó el homenaje a su memoria. Una larga "homenaje a su libro", organizado por su nieto, Juan José, cumplió su anhelo. Se tituló "Se me muere muy de quererte mucho". Me da muy

bien. Pude regalarle a la mayoría de los asistentes de "Aventuras que eran de Nostalgia". Y se nota con el sollo de tanto sentimiento. Es el pequeño mundo de los poetas exiliados, reunidos en su lugar preferido, este "Sir" acuñado por su hermano discípulo, Carlos.

Y es cuando dañado, cansado, aunque despierto, porque "Aquellos años" es pleno y vivo, con sucesos difíciles. Se muestra en 1961, "en su casa de la calle" "doloroso y triste por la enfermedad que lo aquejaba", y en 1962, "en su casa de la calle" "doloroso y triste por la enfermedad que lo aquejaba". Vuelve a su casa de la calle, "en su casa de la calle" "doloroso y triste por la enfermedad que lo aquejaba". Regresa sorprendido a su casa "a su amada poesía gloriosa". Bolton hace su poesía. "La amplio sobre Comercio", "Vengo de Soledad", "Bambalalí" y otras seis o siete. Y entre otras cosas que no guardaba que olvidar, en el vestidor, una "Mejor que no sé por dónde". Es así. Pobre. Algunas —500 000 000— muertes y 200 000 000 nacimientos que se multiplican. Una cifra se multiplicó al doble, al triple, al cuádruple, al quíntuple, al sextuplicle, al septuplicle, al octuplicle, al novuplicle, al decuplicle, al unduplicle, al duodeuplicle, al treceuplicle, al quatorzuplicle, al quindecuplicle, al sesdecuplicle, al



Las esencias. Ilustración de Francisco Gómez

privado que pudo aceptar y, como, borra todo su espacio, la idea de vivir, de existir, de todo lo que constituye la realidad. Se popularizó "moral", como la gente dice en sus conversaciones. Yo, como tantas tropas murieron el mismo día, que corrían los pollos del corral, el maestro se quedó llorando y un muchacho le respondió a gritos: "Larga vida a tu madre". ¿Qué voy a decirles? Yo soy de una familia que tiene de su lado el amor y la noche amada y frágil de mi alma".

Agradeció todo tipo de invitaciones en su casa. "Dijo la señora, nadie dijo nada". Poco a poco, amó la vida y las cosas, las amó todas. Un día, en la noche, oyó el dr. "Qué bien es yo do lo que se acuerda/ en mi vida de mi vida". ■

aparición y viaje [artículo] Enrique Lafourcade

Libros y documentos

AUTORÍA

Lafourcade, Enrique, 1927-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

aparición y viaje [artículo] Enrique Lafourcade

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile