

Dr. Erwin Acevedo

- El actor, director y dramaturgo magallánico, Domingo Tessier, prepara publicación del segundo tomo sobre el desarrollo del teatro nacional.
- La segunda entrega viene a completar una obra que reunirá en dos volúmenes sesenta años de las fables nacionales.

A black and white photograph of an elderly man with glasses and a striped shirt, sitting at a table and looking to the right. A small framed portrait hangs on the wall behind him.

A su madre, Consuelo, que, sabiendo que ir a estudiar dibujo a Santiago era sólo un pretexto, se conformaba al decirle al menor que su hijo estaba pasando buenos momentos en la capital.

una sola vez edices. te Santiago, ego habeo tuos mappellatos certificando. Tunc illos debent visitare una parrochia in hacem que dedicabo 5 dias y episcopo teo completa per tecla, tu tres, uniditiss.

Pero, la liberte del teatro nacional es mas que los 50 años que Domingo Tessier lleva en la cotidianidad y por eso el consumo

Para, la historia del teatro nacional es más que los 70 años que Domingo Tassier lleva en la actividad y por eso el cumpleaños

[illegible]

**Memorias "Amor y
luz del verso".** Edici-
ón de la Universidad de
Magallanes (1985). 1.081.
Editorial de la Universi-
dad de Santiago de Chile
(1987). "Los hijos de
Miguel". Editora Madrid
(1988).

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Listo segundo volumen de "Amor y humor del teatro" [artículo] Erwin Acevedo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile