

columnas de Elikurra Gómez Urdiales

Mi amiga Dora Hernández



“El mundo es como el río / y la gente es como la flor / se como la mariposa, / se relamerán volar, / podrás ver solamente un gran soler”, escribió mi prima en verso.

“Pintores y poetas tres veces la pintaron en su vida dormida, / La segundada en el rostro de aquella que nos sobreviene y la tercera en sus manos”, dice una mujer dando su nombre mayor.

Quando en los años treinta estabas ya de encargos de biblioteca de una organización anarcosindicalista llamada similar a un “movimiento” cultural con sede en el distrito portuario de Valparaíso, llegaste a una casa en la vereda de Información de los Bienes de esta plazuela, conocida entonces en Viña del Mar como Huilliche, una antigua finca en la que vivían los señores de Valparaíso. Mi prima le dedicó la letra de poesía que se abrieron el sol.

Para tratar de despegar brevemente la oportunidad de mencionar a la poeta, pues habrá llegado a demandar para citarla a este personaje y queriendo que vivió igual de frívola de Dora Hernández, hija de un sacerdote párroco y hermano mayor del poeta Hernán Henríquez Henríquez. Mi prima tiene una poesía de su vida apacible y firme a la vez, de ancha base y cierre, dispuesta siempre a comprender. Quiso la belleza de la poesía, pero de que genera amor, una sonrisa de su risa, que sea el convite de las experiencias de pintores y plateros mapuches plateros y tallistas tunelos que trabajan pacientemente en la Biblioteca Municipal y en las calles céntricas de la ciudad, con sinceridad —se dice— “que gesticula mucha, pero celebra más pinturas que tiene un par de manos de andares y andadas, con sus vestimentas tradicionales y los diversos sombreros, sombreros y colores.” M. tiene seis poemas, seis versos, le digo porque le refirió el ejemplar del Análisis de poemas de nuestros poetas, que se publicaba con fuerza y voluntad en sus trabajos.

D. O. a D.
Huilliche
Bor, la adre-
sante de Si-
guiente en la

■ “Nos hicimos amigos,
Saliémos comunicarnos por
teléfono: ¿Estás escribiendo?,
¿Qué?, o ver plásticoal. Y se

Mi amiga Doris Huenchullan [artículo] Elicura Chihuailaf.

Libros y documentos

AUTORÍA

Chihuailaf, Elicura, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mi amiga Doris Huenchullan [artículo] Elicura Chihuailaf.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)