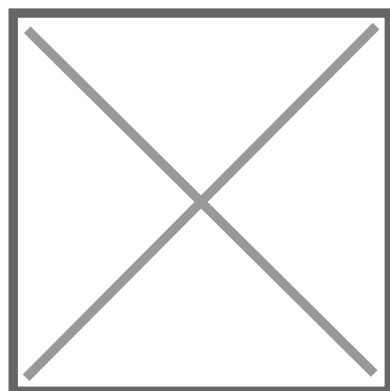




“Nieve en las Venas: ‘mas: Muerte, narcotráfico y misterio en la Novela de Ignacio Fritz

Con sólo 23 años, Ignacio Fritz -columnista del diario The Clinic- debuta con su primera novela y segunda publicación después del libro de cuentos «Esquizoides». «Nieve en las venas», publicada por la editorial Cuarto ProPIO, destaca por el gran número de personajes, la agilidad de la narración y el acertado tratamiento del género policial o detectivesco, el cual -entrelazado con la novela negra- nos entrega 158 páginas de lectura fluida, ágil y entretenida en torno al tema del narcotráfico, el asesinato y el dinero en un círculo de la clase alta santiaguina.

Primera escena: Amelia Letelier es encontrada muerta junto a una jeringa con restos de cocaína y heroína. Segunda escena: La detective privada y abogada Delfina Edith en su despacho en la «mítica» ciudad o pueblo (otro misterio) «La Imperial», recibe la visita de un nervioso «ciudo preocupado por resolver la extraña muerte de su mujer. Así se suceden los 55 capítulos de «Nieve en las Venas», que podemos libremente llamar «escenas» por que se nos presentan como imágenes casi autónomas, fotográficas, pero que gracias a las particulares descripciones del narrador comienzan a recomarse en nuestra mente como una verdadera película, que a ratos nos recuerda al cine de Tarantino.

Hay algo particular en los personajes que nunca llegamos a conocer en profundidad, sólo se nos muestra una oscura faceta que se va vislumbrando gracias a la astucia de la detective y su colega Levrero. En las inmediaciones de un club de golf en el barrio alto de la capital -curioso escenario que escoge Fritz para desarrollar el relato- comenzarán a aparecer una serie de turbios personajes que se mueven en el mundo de la droga y el dinero sucio.

La narración se construye a través de imágenes cinematográficas. De hecho, el mismo Fritz señala que su novela se inspira de alguna forma en el cine, donde la cámara pasa a ser el narrador, mostrando planos, planos y movimientos en los espacios y personajes. En cuanto a la forma de narrar, Fritz sostiene que «en la novela me preocupé de que no faltara ni sobrara nada, decir lo que quería decir tal y como es».

El Heraldo, Linares 11-VIII-2004 p. 2

"Nieve en las venas": Muerte, narcotráfico y misterio en la novela de Ignacio Fritz [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nieve en las venas": Muerte, narcotráfico y misterio en la novela de Ignacio Fritz [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile