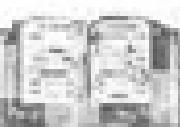


P.6-B Domingo 25 de julio de 2004



Libros



Enciclopedia del Folclore de Chile. Manuel Dannemann. Editorial Universitaria.

Primor libro que logra reunir el conjunto de la cultura folclórica chilena.

Incluye las distintas acepciones del vocablo folclore, los períodos de estudio de la cultura folclórica en el país, el nomenclátor de esta clase de cultura, un amplio panorama de la existencia de sus géneros y especies, y sus diversas manifestaciones.

curridas, los artesanías, la arquitectura, así adentrándose en diversos capítulos referencias a tipos humanos, a oficios, a formas dialectales, a medicaciones, a vestimentas, a medios de transporte.

Este amplio y complejo conjunto de bienes folclóricos constituye un sistema de comportamientos, un modo de vida. Descubrirlo y apreciarlo permite una mayor y más justa comprensión de la cultura y de la sociedad de Chile. Manuel Dannemann es profesor titular de la Universidad de Chile en el Departamento de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales, unidad académica en la cual se desempeña como coordinador del Seminario Interfacultades "El folclore como cultura" y director de la Revista Chilena de Antropología.

Enciclopedia del folclore de Chile. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enciclopedia del folclore de Chile. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)