

Cristián Warnken:

"Sobrevivimos por testarudez"

► Con entrevista a Michael Radford ("El cartero") parte hoy ciclo de "La belleza de pensar" en UCV-TV.

MARCELO MACELLARI

Cristián Warnken tenía una deuda pendiente: en su programa "La belleza de pensar" ha realizado más de 400 entrevistas a escritores, filósofos y científicos, pero nunca pudo conversar con los desaparecidos poetas Juan Luis Martínez y Godofredo Iommi. Y ayer tuvo la oportunidad de saldarse esa cuenta a través de un "diálogo en ausencia" con estos dos consabidos intelectuales. Este acto poético tuvo lugar en el bar portuño La Playa, donde Warnken realizó el lanzamiento de su espacio de conversación que desde hoy (23 horas), y todos los miércoles, se transmitirá en UCV-TV.

El barrio de "La belleza de pensar" a la televisión abierta -tras diez años en la TV pagada- se concretó gracias a un acuerdo entre la estación portuña y Canal 13 Cable, donde actualmente se exhibe este espacio. Y los primeros invitados al ciclo son el director británico nominado al Oscar Michael Radford ("1984", "El cartero") y el actor Héctor Noguera. Radford dirigió el intérprete nacional en el elogiado monólogo "Naufrago", del autor italiano Alessandro Baricco.

Lo que viene

¿Otros invitados a conversar con Warnken en esta temporada? El poeta mapuche Elicura Chihuailaf, el rumoroso filósofo francés Boris Cyrulnik, el economista Muhammad Yunus (creador del Banco de los Pobres), el cineasta chileno radicado en Francia Raúl Ruiz ("Cofre-lantes"), el crítico literario José Miguel Bofill, el filósofo Jorge Eduardo Rivera, y los escritores Diego Maquieira, Rosa Montecino, Roberto Ampuero, Isabel Allende, Miguel Szecassa, Carlos Fuentes, José Emilio Pacheco, Enriquez Cardenal, José Saratunga y Hernán Rivera Letelier.



ALTERNATIVA. Aquellas personas que están condenadas a la programación de la TV abierta accederán a "La belleza de pensar", dice Warnken.

montaje que actualmente se presenta en la cartelera santiaguina.

El realizador llegó a nuestro país apenas terminó la filmación de "El mensajero de Venecia", versión del clásico de Shakespeare protagonizada por Al Pacino, para dirigir a Noguera en esta obra que ha sido llevada al cine e incluso cumplió una exitosa temporada sobre las tablas de Londres, con Jeremy Irons dirigido por el propio Radford.

UN VIAJE

Sobre este debut en televisión abierta, el fundador del periódico "Noreste" dijo que "La belleza de pensar" es "simple y consiste en dos sillas, un fondo negro y un entrevistador, quien sólo pretende ser un puente para el gran pensamiento y la creación. Es un momento muy emocionante para nosotros, porque se inicia un nuevo viaje del programa, que será emitido por UCV-TV. No quiero sonar retórico, pero me siento en mi casa y me fascina que el programa haya encontrado un hogar acá en Valparaíso. Esto va a permitir que todas aquellas personas que están condenadas a la programación de la televisión abierta, puedan acceder a 'La be-

llezza de pensar".

Según Cristián Warnken, "esto es un riesgo, de repente no pasa nada. Pero luego te en que hay un espíritu que ha acompañado al programa desde sus inicios, cuando lo presentamos y dijeron que era un espacio imposible en Chile, un verdadero ladrillo".

¿Las razones para permanecer? "La testarudez y el mantenernos como una nave pequeña nos ha permitido sobrevivir. Y en estos diez años en TV he visto caer a muchos titanes alrededor. Todo se hunde, pero esta nave pequeña flota, porque es el signo de los tiempos: las cosas pequeñas van a sobrevivir. Y es bueno estar en los márgenes, en los casos pequeños, las señales de cable, que competir a las diez de la noche con otros programas, lo cual es una locura".

¿Algún invitado pendiente? Warnken responde que sin vacilar: el antipoxeta Nicanor Parra. "El gran asistente en estos 400 programas que llevamos al aire".

"Sobrevivimos por tertarudez" [artículo] Marcelo Macellari.

Libros y documentos

AUTORÍA

Macellari, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Sobrevivimos por tertarudez" [artículo]Marcelo Macellari.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile