

El viento de los confines

Solitaria y enigmática, la Tierra del Fuego es el último bastión continental de Chile, la que posee la gran riqueza de la ganadería y el petróleo. Lugar de vientos insólitos y extre-

mos soledades, es una llanura que ampara al cerro y sus hojas abolladas u ras del suelo. Ni un punto visible en los alrededores, ni un ala viva hacia el horizonte.

En este medio hostil y tristeboles un hombre solo busca a su padre en esos lejanos donde hasta el cielo se roba de sus colores. El extraviado es un jefe de la Exprosa, Minas y Petróleo que posee tres grandes campamentos en la isla Cerro Sombrero, Cullen y Macmillan que estaban en pie desde los inicios del año negro que dio trabajo a cientos de operarios hasta los días que corren, y que ha servido de sustento a la ciudad de Punta Arenas, sus habitantes y su concreto.

La novela "Tierra del Fuego, en días de viento ausente" enfoca el tema del petróleo y sus hombres venidos de todo el territorio nacional, especialmente de Chile, para dar paso a la novelística del mineral. Sus personajes obedecen a uppors para hacer más familiar a los trabajadores, como "el compadre" Pedro, "El Morraqueta" Pacheco, "El Gato" Ulc, "El Santo" Buric, "El Chico" Chodá y otros. El más inquieto de todos era "El Pupu" Simón, cuál habrá sido arquero del rubel profesional y la selección chilena.

El autor de este libro es Eugenio Mímica-Barassi, nacido en Punta Arenas en 1949 y conocedor de lo que escribe por ser estandero en la Tierra del Fuego con sus actividades ganaderas y petroleras. Escritor de vasta trayectoria ha publicado cuentos y ensayos: "Comarca fanguna" (1977), "Los cuatro dioses" (1978), "Quién es quién en las islas chilenas" (1981), "Travesía sobre la cordillera Darwin" (1983), "Los niños al descontento" (1991) y "Rockave para discípulos" (1995), de pronta lectura.

La novela presente tiene como punto de desarrollo al campamento de Cerro Sombrero que hoy es una ciudad. En sus primeros años de labor fue operario del petróleo el ja-

Por Marino Muñoz Lagos

- "Tierra del Fuego, en días de viento ausente", de Eugenio Mímica-Barassi. Editorial Cuarto Propio, Santiago de Chile, 2004.

bilido perdido en la isla en un día cualquiera, "creo si el viento se hubiese retirado para siempre, renunciando a su condición de soplar durante días y noches, segundas tras segundas, un mes tras otro mes, y que con su alejamiento habría quedado de raza todo movimiento, todo mecanismo y perceptivo asomo de vida y fecundidad en ese plástico de esterilidades por la que transcurra".



Eugenio mimica-barassi /
tierra del Fuego, un día de viento ausente

EL MACCALLANÉS, P.T.A. N° 111, P. 3 - VIENNA, 2004 P. 3

El viento de los confines [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El viento de los confines [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile