

El Andino, Los Andes, 23 junio 2004 Pág. 5



Folclor y terruño, los fundamentos del nuevo libro de Carlos Tapia Canelo

Se encuentra listo para su edición, el libro de 280 páginas, "Los Andes: Folclor y Terruño" del escritor e historiador andino, profesor Carlos Tapia

Canelo. La obra en cuestión contiene un trabajo de investigación de más de tres años que incluye: leyendas, mitos, costumbres, tradiciones, creencias, personas y personajes populares, secretos y sabiduría popular de la Provincia de Los Andes.



Las ilustraciones están a cargo del pintor andino Arturo Sandoval. Para hacer posible esta obra, Tapia Canelo se dedicó a recorrer la provincia entrevistando en las cuatro comunas, a un importante número de personas, especialmente de edad, las cuales constituyen su principal fuente de información, además de algunas obras sobre folclor que el autor consultó.

Este nuevo libro sobre Los Andes de Tapia Canelo, cuenta con el auspicio de las municipalidades de la provincia y de importantes empresas de la zona. Su presentación oficial está contemplada para fines de julio, dentro del programa de celebración del aniversario de Los Andes.

Sin lugar a dudas esta obra está llamada a convertirse en un gran aporte a la educación de la provincia, ya que viene a llenar un vacío existente, en folclor, dentro de la literatura andina.



Folclor y terruño, los fundamentos del nuevo libro de Carlos Tapia Canelo. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Folclor y terruño, los fundamentos del nuevo libro de Carlos Tapia Canelo. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile