



HOY LANZAN "ANTOLOGÍA DE OBRAS TEATRALES" DE ÓSCAR STUARDO

Rescatan obra de un autor a la deriva

JAVIER GARCÍA

Óscar Stuardo comenzó escribiendo poesía inspirado en la obra de Pablo de Rokha, Humberto Díaz-Casamueva y Vicente Huidobro. En su juventud trabaja de ayudante de cuero en la calle Blasco de Vilhumbert y gasta su sueldo en discos y libros. Más tarde estudiará historia y geografía en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile y en los '70 dirigirá "Paradidus", un montaje basado en poemas de Nicomedes Heredia.

El director de teatro, quizás uno de los más desconocidos del país, incluso por sus pares, cuando se inicia como profesor de teatro, trabajó como director de una escuela de ciegos, donde conoció a su esposa. Pero veinte años más tarde, impensadamente, Óscar Stuardo también quedó ciego producto de su diabetes.

VIDA DE IRENE

"Antología de obras teatrales", publicado recientemente por RIL editores en conjunto con la Universidad Finis Terrae, recoge trece piezas del autor. Stuardo, fascinado por el jazz y la música clásica, tuvo como alumna en 1977, en la escuela de teatro de la Universidad de Chile, a



los ahora actores Willy Semler, Aldo Parodi, Andrés Pérez, María Lequero y Mabel Fariñas.

La actriz este año montó "Stuardo y Lina: cam a cara", obra de teatro basada en textos del poeta Enrique Lihn y tres piezas de Óscar Stuardo. "Ermos los regalones de él en la universidad. Era un hombre muy loco, que se transformaba en un ángel cuando hablaba. El fue el padre que no tuvo y yo la hija que él nunca tuvo", recuerda Fariñas.

Los actores famosos que aparecen en televisión sólo han escuchado lejanamente hablar de él. Quizás ellos han leído piezas de teatro de Samuel Beckett, pero no de Óscar Stuardo.

Mabel, quien tuvo amistad con el bombre baldón y de lentes de nariz grueso que era Stuardo, aún conserva algunos manuscritos del autor de la obra "Descienden los ángeles".

Incluso, Stuardo le tribuló "El encuentro de Irene", donde escribe en su inicio "A Mabel, mi alumna electiva", obra que Fariñas desea llevar nuevamente a las tablas. "Él me dedicó 'La Irene' con la que me ganó un premio Alzator y que ahora pienso remontarla" y agrega sobre la importancia de la publicación de "Antología de obras teatrales": "Este libro es relevante porque por primera vez lo van a leer sus pares, es un premio de piel de Chile que tiene que ver con nuestra cultura. Ahora, eso sí, Óscar es para verlo, no para leerlo", finaliza Fariñas.

TEMIDO MARGINAL

La figura de Óscar Stuardo ha sido

quitrado ribetes míticos por su bajo perfil. Impugnado con la estética del escritor y dramaturgo Samel Beckett y con un tono que, desde fines de los sesenta, utilizó para decir el lenguaje dramático de una carga metafórica totalmente original. Los textos de Stuardo son, al mismo tiempo, una puesta en escena de las debilidades humanas y una teoría del "teatro teatro".

Para el director teatro, Marco Antonio de la Parra, Stuardo "se convirtió en un autor secreto, secreto maestro de la dramaturgia chilena, temido, marginal, modesto, escribiendo a rituales", recuerda.

En "Antología de obras teatrales" se reúnen trece de sus trabajos producidos por Eduardo Guerrero del Río, el que escribió "testimonios frente a un teatro de cámara, intimista, en donde se conjugan muy bien el texto dramático con la puesta en escena". Además se agrega al volumen un perfil biográfico del autor, elaborado por Verónica San Juan, el cual permite seguir su trayectoria artística y personal desde los inicios hasta su muerte en 1998. También se incluye un apéndice fotográfico. El libro será presentado hoy a las 12:30 horas, en el Centro de Eventos Mery, ubicado en Constitución 81, Providencia.

la NACIÓN; Sección 22-Acos. 7005 - E. 36

Rescatan obra de un autor a la deriva. [artículo] Javier García

Libros y documentos

AUTORÍA

García, Javier, 1977-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rescatan obra de un autor a la deriva. [artículo] Javier García. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile